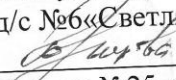


АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГОРОД КОЗЬМОДЕМЬЯНСК»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №6 «СВЕТЛЯЧОК»

УТВЕРЖДЕНА  
Педагогическим советом МДОУ  
д/с №6 «Светлячок»  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МДОУ  
д/с №6 «Светлячок»  
 Т.В.Горохова  
Приказ №25-од от 30.08.2023г.  
«30» августа 2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«СТРАНА ВООБРАЗИЛИЯ»

ИД программы: 8375  
Направленность программы: социально-гуманитарная  
Категория и возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок освоения программы: 1 год  
Объем часов: 33  
Разработчик программы: Сапожникова С.Е,  
педагог-психолог МДОУ д/с № 6 «Светлячок»

город Козьмодемьянск  
2023

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### **1.1. Пояснительная записка / общая характеристика программы**

#### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная программа «Страна Вообразия» социально-гуманитарной направленности, реализуется через интеграцию социально-коммуникативного и познавательного развития детей.

#### **Актуальность программы**

Очевидно, что развитие ребёнка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является сензитивным для развития многих психических процессов. Многие специалисты, изучающие детский возраст и работающие с детьми и семьями, отмечают, что за последние годы очень сильно изменилась картина детства. В связи с этим очень важно по-новому смотреть на развитие личности ребёнка, уделять внимание его эмоциональному равновесию. В программе структурированы различные подходы, касающиеся психического развития ребёнка дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся 5-6 лет.

#### **Отличительные особенности программы**

При составлении программы была проанализирована и обобщена программа педагогических занятий для дошкольников под редакцией Н.Ю. Куржаковой «Цветик-семицветик» 5-6 лет.

Характерной особенностью данной программы является получение ребёнком необычного опыта, который имеет большое значение для его развития. Новизна данной программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребёнка на протяжении.

В программе представлены тематические занятия на развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сфер детей. Каждое занятие построено в игровой форме, доступной и интересной детям. Программа предусматривает как индивидуальные, так и групповые занятия, консультации родителей. Данная программа направлена на всестороннее гармоничное развитие личности ребёнка через способности самовыражения и самопознания, с использованием различных развивающих игр.

#### **Адресат программы**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте от 5 до 6 лет, посещающих МДОУ д/с №6 «Светлячок».

#### **Срок освоения программы**

Данная программа рассчитана на 1 год. За 1 год обучения у обучающихся сформируется положительный эмоциональный настрой; научатся проявлять чувства, мысли и эмоции и работать с ними в ненавязчивой форме.

### **Формы обучения**

Форма обучения – очная.

### **Уровень программы**

Программа «Страна Вообразия» ознакомительного уровня.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Занятия по программе аудиторные. Программа предусматривает групповую форму работы с детьми, через специально организованные занятия познавательного цикла в игровой форме. Группа – разновозрастная.

### **Режим занятий**

Общее количество часов программы – 33. Периодичность занятий 1 раз в неделю. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах. Продолжительность 1 академического часа с обучающимся – 25 минут.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития ребёнка.

Достижению цели способствует решение **задач:**

|                |   |
|----------------|---|
| предметные     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Учить различать эмоциональные состояния;</li><li>• Развивать познавательную активность, творческие способности, воображение, мышление, фантазию, коммуникативные навыки;</li><li>• Развивать навыки социального поведения, чувство принадлежности к группе.</li></ul>                   |
| метапредметные | <ul style="list-style-type: none"><li>• Помочь ребёнку прожить определённое эмоциональное состояние; объяснить, что оно означает, и дать ему словесное обозначение;</li><li>• Научить снимать эмоциональное напряжение, тревожность, агрессивность.</li></ul>   |
| личностные     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Выбатывать у ребёнка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения; корректировать его нежелательные черты характера и поведения;</li><li>• Развивать у детей чувство собственной значимости, умение контролировать свои действия.</li></ul> |

### 1.3. Объем программы

33 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

### 1.4. Содержание программы

| Наименование темы                    | Теория   | Практика   | Форма контроля              |
|--------------------------------------|--|--|-----------------------------|
| <b>Вводное занятие.</b>              | Знакомство участников группы между собой и с психологом. Развитие невербального и вербального общения.   | Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы.<br>Диагностика слуховой памяти, внимания, мышления.<br>Подвижная игра «Паровозик имён, в страну Дружбы»<br>Пальчиковая гимнастика «Дружба»<br>Подведение итогов. Рефлексия. | Беседа, опрос, оценка работ |
| <b>Наша группа. Что мы умеем?</b>    | Обучаем и формируем умение сотрудничать, доверять друг другу. Развиваем навыки самосознания.   | Беседа – релаксация под музыкальное сопровождение «Каким я буду, когда вырасту?»<br>Пальчиковая гимнастика «В гости»<br>Упражнение «Совместное рисование» дети делятся на пары.  | Обсуждение, оценка работ    |
| <b>Правила поведения на занятиях</b> | Знакомство с правилами поведения на занятиях, в группе. Развитие внимания, память, мышления, воображения.  | Пальчиковая гимнастика «Замок»<br>Задание «Ключики»  | Обсуждение, оценка работ    |
| <b>Страна Психология</b>             | Создать почву для общего укрепления эмоциональной сферы, уменьшение зависимости от стереотипов, повышение настроения, развитие воображения, налаживание коммуникации, объединение. | Знакомство с картой страны «Психология»<br>Пальчиковая гимнастика «Помощники».<br>Игра Топ-Хлоп.   | Обсуждение                  |
| <b>Радость. Грусть.</b>              | Развитие творческого воображения, мелкой моторики, снятие эмоционального напряжения, развитие межличностного общения.  | Динамическая пауза «Путешествие в лес»<br>Пиктограмма «Радость»<br>разбираем особенности поведения радостного человека.<br>Пиктограмма «Грусть»  | Обсуждение, оценка работ    |

|                        |   |   |                          |
|------------------------|---|---|--------------------------|
|                        |   | рассказы детей из за чего изменились настроения героев. Работа с магнитной доской.  |                          |
| <b>Гнев.</b>           | Ознакомление детей с чувством гнева. Создать почву для общего укрепления эмоциональной сферы, уменьшение зависимости от стереотипов, повышение настроения. Способствовать формированию навыков адекватного эмоционального реагирования. | Учить детей выражать чувство гнева в рисунке. Предлагается детям нарисовать свой гнев или то что они чувствуют, вспомнить на что похож гнев. Пальчиковая гимнастика «Помиримся»<br>Подвижная игра «Дракон кусает свой хвост».                       | Беседа, наблюдение       |
| <b>Музыка Моцарта.</b> | Способствовать умению передавать настроение музыки, снятие эмоционального напряжения, развитие творческого самовыражения.   | Упражнение с использованием музыкальных композиций. Учить детей после прослушивания композиции передать на бумагу впечатление и эмоции.   | Беседа, оценка работ     |
| <b>Удивление.</b>      | Развитие творческого воображения, мелкой моторики, снятие эмоционального напряжения, развитие межличностного общения. Познакомить детей с чувством удивления.   | Работа с магнитной доской. Продолжаем слушать сказку. Читаем отрывок из стихотворения Б. Заходера . Предлагается угадать запах, а затем рассказать, что они вспомнили из стихотворения вдыхая аромат. Фокус со стаканом. Вызвать у детей удивление. | Обсуждение, оценка работ |
| <b>Испуг</b>           | Знакомство с эмоцией «Испуг». Учимся справляться с чувством страха и выражать его в рисунке.  | Прослушивание сказки. Разбираем на магнитной доске пиктограмму «Испуг»<br>Выполняем упражнение «Страшные звуки» меняем отношение ребёнка к пугающим звукам.   | Беседа, оценка работ     |
| <b>Спокойствие</b>     | Знакомство с чувством спокойствия. Обучаемся различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и учимся выражать через мимику, пантомимику, интонацию. Учимся снимать напряжение.  | Прослушивание аудиозаписи музыки П. Чайковского «Сладкая греза» №21, зарисовки детей своих чувств, когда слушают эту музыку   | Обсуждение               |
| <b>Словарик</b>        | Закрепление и обобщение   | Продолжаем слушать  | Беседа,                  |

|                                 |  |   |                       |
|---------------------------------|--|---|-----------------------|
| <b>эмоций.</b>                  | знаний у ребёнка о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Обучение ребёнка способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека.         | сказку «Азбука настроений»<br>Играем в игру «Кубик настроения».   | оценка работ          |
| <b>Страна<br/>Вообразилия</b>   | Обучение и развитие у ребёнка фантазии и воображения. Развивать умение детей общаться в вербальной и не вербальной форме. Формировать интерес к творческим играм.                      | Детям предлагается отправиться в путешествие в одну интересную страну. Читаем зашифрованное послание. Тест «Несуществующее животное»                        | Обсуждение            |
| <b>В гостях у<br/>сказки</b>    | Обучение ребенка речевой выразительности. Воображению, памяти. Закрепление знаний содержания сказок. Раскрытие творческого мышления.   | Игра «Волшебный башмачок»<br>Развитие воображения. Работа с магнитной доской, по картинкам надо найти отличия.  | Беседа,<br>наблюдение |
| <b>Диагностика-1</b>            | Определять и развивать зрительную память. Мыслительные операции «анализ» и «сравнение»; распределение внимания.  | В группе обсуждаются времена года. Проведение диагностики зрительной памяти.<br>Пальчиковая гимнастика с применением Су-джок.(на коврике)                   | Обследование          |
| <b>Диагностика-2</b>            | Диагностика и развитие слухового и зрительного внимания. Развитие коммуникации, тонкой моторики руки и общую моторику.   | Все ребята участвуют в подвижной игре «Паровозик дружбы»<br>Разгадывают загадки.<br>Работают в тетрадах, задания на устойчивость внимания, слуховой памяти. | Обследование          |
| <b>Этикет.<br/>Внешний вид.</b> | Знакомство детей с правилами личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Воспитания у детей нравственных качеств и чувств. | Беседа о культуре внешнего вида.<br>Под музыкальное сопровождение дети выполняют задание «Шнуровка».<br>Пальчиковая гимнастика «У Петинной сестрицы».       | Беседа,<br>наблюдение |

|                                      |   |   |                          |
|--------------------------------------|---|---|--------------------------|
| <b>Общественный этикет</b>           | Знакомство детей с правилами общественного этикета. Развитие слухового и зрительного внимания у детей. Воспитание у детей нравственных качеств и чувств. Развитие самосознания и навыков саморегуляции. | Игра в лото «Пассажирский транспорт» (знакомство с разными видами транспорта) Знакомство детей с правилами поведения в автобусе. Разыгрывание сценки с детьми «Если мы оказались на улице», «Мы в театре»           | Обсуждение               |
| <b>Столовый этикет.</b>              | Ознакомление детей со столовым этикетом. Развитие логических операций посредством речевого общения. Формирование навыков культурного, этически грамотного поведения.                                    | Детям предлагается с помощью сюжетных картинок, разобрать правильное поведение за столом. Закрепляем правила в практической деятельности детей. Дети играют в подвижную игру «Съедобное – несъедобное» на внимание. | Беседа, наблюдение       |
| <b>Подарочный этикет</b>             | Ознакомление детей с подарочным этикетом. Развиваем слуховое и зрительное внимание. Формируем у детей навыки культурного, этически грамотного поведения.  | Знакомство с правилами дарения подарков. Беседа «Как дарить и принимать подарки?» Релаксация «Подарок» Рисунки детей «Что за подарок?»  | Обсуждение, оценка работ |
| <b>Гостевой этикет</b>               | Знакомим детей с гостевым этикетом. Развиваем слуховое и зрительное внимание. Воспитываем нравственные качества и чувства.  | Детям предлагается запомнить несколько простых правил, как ходить в гости. Играем в игру «Комплименты» Тест «Кого я приглашу в гости на день рождения»  | Обсуждение, оценка работ |
| <b>Волшебные средства понимания.</b> | Создание положительного настроения детей, на сплочения группы. Развитие вербального и невербального общения. Формирование у детей отношения доверия и умения сотрудничать.                              | Игра «Объясни без слов». Пальчиковая гимнастика «В гости». Дети рисуют выражения лиц, эмоции подходящие к каждой ситуации.  | Беседа, наблюдение       |
| <b>Защитники Отечества</b>           | Воспитание в детях любви и уважения к отцу, дедушке, дяде.  | Фотовыставка посвященная празднику 23 февраля. (фотографии пап, дедушек, дядей) Подвижная игра «Разведчики»   | Беседа, наблюдение       |

|                                  |  |  |                          |
|----------------------------------|--|--|--------------------------|
| <b>Мамины помощники</b>          | Формирование и воспитание любви и уважение к маме, бабушке, тёте.<br>Расширение словарного запаса детей по теме «Женские профессии»                                  | Изготовление подарков маме.  | Беседа, наблюдение       |
| <b>Я и моя семья</b>             | Выявить своеобразие эмоционального благополучия ребёнка в семье. Зафиксировать позитивное отношение к родителям, осознание родственных чувств, чувства безопасности. | Ребёнку предлагается нарисовать себя посередине листа, а вокруг изобразить тех, кого ребёнок хотел бы видеть рядом с собой всегда (родителей, родных, друзей, домашних животных, игрушки т.д.)<br>Дать ребёнку синий карандаш и попросить себя с окружающими персонажами линиями – это волшебные линии.                            | Обсуждение, оценка работ |
| <b>Я и мои друзья</b>            | Создание положительного эмоционального состояния, дружеской атмосферы, формирование социального доверия, сплоченности принадлежности к группе.                       | Детям предлагается разбиться на пары и сесть за стол рядом с партнёром. «Теперь вы одна команда», которая должна нарисовать картину. Рисовать должны только одним карандашом. Одной рукой вместе держаться за карандаш и рисовать одну картину, передавая. В этой игре есть такое правило нельзя разговаривать во время рисования. | Беседа, наблюдение       |
| <b>Я и моё имя</b>               | Снятие эмоционального напряжения, развитие в ребенке ощущения свободы; развитие воображения, умения расслабляться.   | Задание «Покляксим». Ребенку дают лист бумаги, краски, кисточку и предлагают «поклуксать» любимыми цветами. При этом поощряется «свобода творчества».  | Обсуждение               |
| <b>Я и моё имя (закрепление)</b> | Развитие самопознания через психологическую сказку, развитие творческого восприятия.   | Придумывание сказки. Дети делятся на команды из 3х, 2х, человек. Каждая команда придумывает сказку с участием своих персонажей и зарисовывает сюжет сказки.  | Обсуждение, оценка работ |
| <b>Кто такой «Я»?</b>            | Знакомство детей с особенностями своей внешности.  | Дети по очереди смотрят в зеркало и изучают своё лицо, какие у них глаза, брови, нос, рот, причёска, а   | Обсуждение, оценка работ |



|  |  |   |                                |
|--|--|---|--------------------------------|
|  |  | затем рисует автопортрет.   |                                |
| <b>Черты характера</b>                     | Развитие представления о себе, качествах своего характера.   | С помощью бусинок, дети по кругу рассказывают, чем они хороши. Какими качествами характера они обладают.<br>Игра «Противоположности» знакомство с отрицательными и положительными качествами в человеке.  | Обсуждение, оценка работ       |
| <b>Я особенный</b>                         |  | Знакомство со своими желаниями, чувствами, положительными качествами.<br>Развитие самосознания, вербального и невербального общения.<br>Дети выполняют задание перечисляют, чем они отличаются друг от друга, характером, внешностью, привычками, мыслями, внутренним миром. Играем в игру «Ласковое имя» | Беседа, наблюдение             |
| <b>Я особенный (закрепление)</b>           | Формировать у ребёнка умение сотрудничать и доверять друг другу.<br>Обучение ребёнка правилам расслабления и снятие телесного и эмоционального напряжения. | Детям предлагается выполнить всем вместе медитативное упражнение «Волшебный цветок»<br>Затем ребята выполняют коллективную работу «Волшебное дерево», рисуют волшебное дерево.  | Беседа, наблюдение             |
| <b>Итоговая диагностика -1, 2</b>          | Определить уровень внимания у детей. (концентрация, слуховое, зрительное, умение переключаться.)   | Детям предлагается, посмотреть внимательно на картинку и постараться запомнить как можно больше предметов.<br>Работа в тетрадях, на концентрацию внимания.  | Обследование                   |
| <b>Итоговое занятие «Волшебное дерево»</b> | Подведение итогов формирования у детей умения умение общаться в группе.  | Дети выполняют коллективную работу «Волшебное дерево»<br>Рисуют цветы и прикрепляют на ветви дерева. Работа с магнитной доской.   | Беседа, обсуждение, наблюдение |

## 1.5. Планируемые результаты

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Предметные результаты     | <p>В результате обучения по программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающиеся будут уметь различать эмоциональные состояния;</li> <li>• у них будет развита познавательная активность, творческие способности, воображение, мышление, фантазия, коммуникативные навыки;</li> <li>• у обучающихся разовьются навыки социального поведения, чувство принадлежности к группе.</li> </ul> |
| Метапредметные результаты | <p>В результате обучения по программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающиеся научатся проживать определенные эмоциональные состояния, контролируя свои действия;</li> <li>• смогут контролировать эмоциональное напряжение, тревожность, агрессивность.</li> </ul>   |
| Личностные результаты     | <p>Занятия по программе будут содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формированию положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения;</li> <li>• корректировке нежелательных черт характера и поведения;</li> <li>• развитию чувства собственной значимости, умение контролировать свои действия.</li> </ul>                                  |

Результат сформированности умений и навыков ребенка проверяется с помощью текущего контроля на каждом занятии, а также в ходе проведения итогового обследования в конце учебного года.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план

| № | Наименование раздела, темы    | Кол-во часов |                       |                      | Формы промежуточной аттестации / текущего контроля |
|---|-------------------------------|--------------|-----------------------|----------------------|--|
|   |                               | Всего        | в том числе           |                      |  |
|   |                               |              | теоретические занятия | практические занятия |  |
| 1 | Вводное занятие.              | 1            | 0,5                   | 0,5                  | Беседа, опрос, оценка работ                        |
| 2 | Наша группа. Что мы умеем?    | 1            | 0,25                  | 0,75                 | Обсуждение, оценка работ                           |
| 3 | Правила поведения на занятиях | 1            | 0,25                  | 0,75                 | Обсуждение, оценка работ                           |
| 4 | Страна Психология             | 1            | 0,25                  | 0,75                 | Обсуждение   |
| 5 | Радость, грусть               | 1            | 0,25                  | 0,75                 | Обсуждение, оценка работ                           |
| 6 | Гнев                          | 1            | 0,25                  | 0,75                 | Беседа, наблюдение                                 |

|    |                                      |           |             |              |                                |
|----|--------------------------------------|-----------|-------------|--------------|--------------------------------|
| 7  | Музыка Моцарта                       | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, оценка работ           |
| 8  | Удивление                            | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение, оценка работ       |
| 9  | Испуг                                | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, оценка работ           |
| 10 | Спокойствие                          | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение                     |
| 11 | Словарик эмоций                      | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, оценка работ           |
| 12 | Страна<br>Вообразилия                | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение                     |
| 13 | В гостях у сказки                    | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, наблюдение             |
| 14 | Диагностика-1                        | 1         | 0,25        | 0,75         | Обследование                   |
| 15 | Диагностика-2                        | 1         | 0,25        | 0,75         | Обследование                   |
| 16 | Этикет. Внешний вид                  | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, наблюдение             |
| 17 | Общественный этикет                  | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение                     |
| 18 | Столовый этикет                      | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, наблюдение             |
| 19 | Подарочный этикет                    | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение, оценка работ       |
| 20 | Гостевой этикет                      | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение, оценка работ       |
| 21 | Волшебные средства понимания         | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, наблюдение             |
| 22 | Защитники Отечества                  | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, наблюдение             |
| 23 | Мамины помощники                     | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, наблюдение             |
| 24 | Я и моя семья                        | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение, оценка работ       |
| 25 | Я и мои друзья                       | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, наблюдение             |
| 26 | Я и моё имя                          | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение                     |
| 27 | Я и моё имя (закрепление)            | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение, оценка работ       |
| 28 | Кто такой «Я»                        | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение, оценка работ       |
| 29 | Черты характера                      | 1         | 0,25        | 0,75         | Обсуждение, оценка работ       |
| 30 | Я особенный                          | 1         |             | 1            | Беседа, наблюдение             |
| 31 | Я особенный. (закрепление)           | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, наблюдение             |
| 32 | Диагностика 1;2                      | 1         | 0,25        | 0,75         | Обследование                   |
| 33 | Итоговое занятие «Волшебное дерево». | 1         | 0,25        | 0,75         | Беседа, обсуждение, наблюдение |
|    | Итого                                | <b>33</b> | <b>8,75</b> | <b>24,25</b> |                                |

## 2.2. Календарный учебный график

### Общий календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

| Комплектование            | 1 полугодие               | ОП           | Зимние праздники          | 2 полугодие               | ОП           | Всего в год |
|---------------------------|---------------------------|--------------|---------------------------|---------------------------|--------------|-------------|
| 01.09.23г.-<br>29.09.23г. | 02.10.23г.-<br>29.12.23г. | 13<br>недель | 30.12.23г.-<br>07.01.24г. | 08.01.24г.-<br>26.05.24г. | 20<br>недель | 33 недели   |

### Группа обучающихся, занимающихся по программе в 2023-2024 учебном году

| Название группы       | Год обучения | Количество часов в неделю | Периодичность занятий | Общее количество часов в год |
|-----------------------|--------------|---------------------------|-----------------------|------------------------------|
| «Лунтик и его друзья» | 1            | 1                         | 1 раз в неделю        | 33 часа                      |

**Календарный учебный график  
Группа «Лунтик и его друзья»**

| №   | Месяц   | День недели | Тема занятия                   | Форма занятия  | Количество часов | Место проведения                                 | Форма контроля              | Время проведения занятий    |
|-----|---------|-------------|--------------------------------|----------------|------------------|--|-----------------------------|-----------------------------|
| 1.  | Октябрь | 2.10        | Вводное занятие.               | Беседа         | 1                | МДОУ д/с № 6,<br>группа<br>«Лунтик и его друзья» | Беседа, опрос, оценка работ | Понедельник<br>15.50- 16.15 |
| 2.  |         | 09.10       | Наша группа. Мы умеем.         | Беседа         | 1                |  | Обсуждение, оценка работ    |                             |
| 3.  |         | 16.10       | Правила поведения на занятиях. | Занятие – игр  | 1                |  | Обсуждение, оценка работ    |                             |
| 4.  |         | 23.10       | Страна Психология.             | Беседа         | 1                |  | Обсуждение                  |                             |
| 5.  |         | 30.10       | Радость, грусть.               | Занятие-игра   | 1                |  | Обсуждение, оценка работ    |                             |
| 6.  | Ноябрь  | 13.11       | Гнев.                          | Занятие - игра | 1                |  | Беседа, наблюдение          |                             |
| 7.  |         | 20.11       | Музыка Моцарта.                | Занятие - игра | 1                |  | Беседа, оценка работ        |                             |
| 8.  |         | 27.11       | Удивление.                     | Занятие - игра | 1                |  | Обсуждение, оценка работ    |                             |
| 9.  | Декабрь | 04.12       | Испуг.                         | Занятие - игра | 1                |  | Беседа, оценка работ        |                             |
| 10. |         | 11.12       | Спокойствие.                   | Занятие - игра | 1                |  | Обсуждение                  |                             |
| 11. |         | 18.12       | Словарик эмоций.               | Занятие - игра | 1                |  | Беседа, оценка работ        |                             |
| 12. |         | 25.12       | Страна Вообразия.              | Занятие - игра | 1                |  | Обсуждение                  |                             |
| 13. | Январь  | 8.01        | В гостях у сказки.             | Занятие - игра | 1                |  | Беседа, наблюдение          |                             |
| 14. |         | 15.01       | Диагностика.                   | Занятие - игра | 1                |  | Обследование                |                             |
| 15. |         | 22.01       | Диагностика.                   | Занятие - игра | 1                |  | Обследование                |                             |
| 16. |         | 29.01       | Этикет. Внешний вид.           | Занятие-игра   | 1                |  | Беседа, наблюдение          |                             |
| 17. | Февраль | 05.02       | Общественный этикет            | Занятие - игра | 1                |  | Обсуждение                  |                             |
| 18. |         | 12.02       | Столовый этикет.               | Занятие - игра | 1                |  | Беседа, наблюдение          |                             |
| 19. |         | 19.02       | «Подарочный этикет.            | Занятие-игра   | 1                |  | Обсуждение, оценка работ    |                             |
| 20. |         | 26.02       | Защитники                      | Занятие - игра | 1                |  | Обсуждение, оценка работ    |                             |

|     |        |       |                                     |                  |   |  |                                |  |
|-----|--------|-------|-------------------------------------|------------------|---|--|--------------------------------|--|
|     |        |       | Отечества.                          |                  |   |  |                                |  |
| 21. | Март   | 04.03 | Волшебные средства понимания.       | Занятие - игра   | 1 |  | Беседа, наблюдение             |  |
| 22. |        | 11.03 | Гостевой этикет.                    | Занятие - игра   | 1 |  | Беседа, наблюдение             |  |
| 23. |        | 18.03 | Мамины помощники.                   | Занятие - беседа | 1 |  | Беседа, наблюдение             |  |
| 24. |        | 25.03 | Я и моя семья.                      | Занятие - игра   | 1 |  | Обсуждение, оценка работ       |  |
| 25. | Апрель | 01.04 | Я и мои друзья.                     | Занятие - игра   | 1 |  | Беседа, наблюдение             |  |
| 26. |        | 08.04 | Я и моё имя.                        | Занятие - игра   | 1 |  | Обсуждение                     |  |
| 27. |        | 15.04 | Я и моё имя.                        | Занятие - игра   | 1 |  | Обсуждение, оценка работ       |  |
| 28. |        | 22.04 | Кто такой Я                         | Занятие - игра   | 1 |  | Обсуждение, оценка работ       |  |
| 29. |        | 29.04 | Кто такой Я. Черты характера.       | Занятие - игра   | 1 |  | Обсуждение, оценка работ       |  |
| 30. | Май    | 06.05 | Я особенный.                        | Занятие - игра   | 1 |  | Беседа, наблюдение             |  |
| 31. |        | 13.05 | Я особенный.                        | Занятие - игра   | 1 |  | Беседа, наблюдение             |  |
| 32. |        | 20.05 | Итоговая диагностика 1;2            | Занятие - игра   | 1 |  | Обследование                   |  |
| 33. |        | 27.05 | Итоговое занятие «Волшебный цветок» | Занятие - игра   | 1 |  | Беседа, обсуждение, наблюдение |  |

## 2.3. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

Групповая комната для занятий на 20 посадочных мест, ноутбук, портативная Bluetooth колонка, наглядные пособия, шкаф для хранения материалов.

### Информационно-методическое обеспечение

Для реализации программы имеется следующий перечень дидактического материала:

- бумага разного формата; краски, карандаши, губки, кисточки, клубок ниток, одноразовые тарелочки; цветная бумага, бусины, скотч, ножницы, клей, фломастеры, цветное тесто, бусины, цветные мелки, пластилин, (на каждого ребёнка);
- атрибуты к подвижным и сюжетно-ролевым играм; клубок, карточки с названиями эмоций, альбомы, краски, карандаши. клей, цветная бумага, ножницы (на каждого ребёнка);
- дидактические настольно-печатные игры, сюжетные картинки, книги-сказки
- иллюстративный материал по лексическим темам; магнитная доска;
- развивающие и дидактические игры на развитие эмоциональной сферы;
- схемы, технологические карты, модели и алгоритмы.

### Кадровое обеспечение

| ФИО педагога реализующего программу | Должность, место работы                     | Образование           |
|-------------------------------------|---|-----------------------|
| Сапожникова Светлана Евгеньевна     | МДОУ д/с №6 «Светлячок», педагог - психолог | Высшее педагогическое |

## 2.4. Формы, порядок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации

### Программа контроля

Программа контроля составлена в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 «Светлячок».

Диагностика проводится 2 раза в год, на начало учебного года (начало октября) и на конец учебного года (последние две недели мая)

### Формы итоговой аттестации

Итоговая аттестация не проводится.

## 2.5. Оценочные материалы

Для определения эффективности программы используются методика «Кактус» М.А.Панфиловой и рисуночные тесты для детей. Диагностика эмоционально личностной сферы детей проводится в начале и конце учебного года. Результаты сравниваются.

**Методика «Кактус» графическая методика М.А. Панфиловой.**  
**Цель:** Выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.

**Оборудование:** При проведении диагностики ребенку выдается лист бумаги форматом А4 и простой карандаш. Возможен вариант с использованием восьми «люшеровских» цветов, при интерпретации учитываются соответствующие показатели теста Люшера.

В ходе работы вопросы и дополнительные объяснения не допускаются.

### **Инструкция к выполнению:**

Предлагаем ребенку на листе бумаги (формат А4) нарисовать кактус, такой, какой ты его себе представляешь.

Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются. Ребенку дается столько времени, сколько ему необходимо. По завершении рисования с ребенком проводится беседа. Можно задать вопросы, ответы на которые помогут уточнить интерпретацию:

- Кактус домашний или дикий?
- Его можно потрогать? Он сильно колется?
- Кактусу нравится, когда за ним ухаживают: поливают, удобряют?
- Кактус растет один или с каким-то растением по соседству? Если растет с соседом, то, какое это растение?
- Когда кактус вырастет, что в нем изменится?

### **Обработка результатов и интерпретация:**

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:

- пространственное положение;
- размер рисунка;
- характеристики линий;
- сила нажима на карандаш.

Кроме того, учитываются специфические показатели, характерные именно для данной методики:

- характеристика «образа кактуса» (дикий, домашний, женственный и т.д.)
- характеристика манеры рисования (прорисованный, схематичный и пр.)
- характеристика иголок (размер, расположение, количество)

### **Интерпретация**

По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребенка.



- Агрессивность – наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.
- Импульсивность – отрывистые линии, сильный нажим.
- Эгоцентризм, стремление к лидерству – крупный рисунок, расположенный в центре листа.
- Неуверенность в себе, зависимость – маленький рисунок, расположенный внизу листа.
- Демонстративность, открытость – наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.
- Скрытность, осторожность – расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.
- Оптимизм – изображение «радостных» кактусов, использование ярких цветов в варианте с цветными карандашами.
- Тревожность – преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии, использование темных цветов в варианте с цветными карандашами.
- Женственность – наличие мягких линий и форм, украшений, цветов.
- Экстравертированность – наличие на рисунке других кактусов или цветов.
- Интровертированность – на рисунке изображен только один кактус.
- Стремление к домашней защите, чувство семейной общности – наличие цветочного горшка на рисунке, изображение домашнего кактуса.
- Отсутствие стремления к домашней защите, чувство одиночества – изображение дикорастущего, пустынного кактуса.

#### **Интерпретация цветовой гаммы рисунка:**

- **темно-синий:** покой, слияние, объединение, гармония, любовь (матери и младенца). Темно-синий — это небо и океан, где зародилась жизнь. Это состояние блаженства.
- **темно-зеленый:** символ — росток, пробивающийся сквозь асфальт. Воля, целеустремленность, жизнелюбие, решительность, упорство, честолюбие, упрямство.
- **оранжево-красный:** символ — огонь, кровь, взрыв. Экспансия, подчинение окружающей среды, сила, энергия, активность во всех направлениях.
- **лимонно-желтый:** изменение, творчество, гибкость, отзывчивость на внешние стимулы, радость.
- **бордовый:** искусство, необычность, гармония духовности, рождение нового, удвоение сущности, хрупкое динамическое равновесие.
- **светло-коричневый:** тревога, беспокойство, болезнь, неприкаянность, неуверенность, переживание не уютности, физический и психологический дискомфорт.
- **черный:** пустота, эксцентричность, ночь. смерть, уничтожение.

#### **Рисуночный тест «Моя семья»**

С помощью этого теста проводится анализ семейных отношений.

Для прохождения теста ребенку предлагается нарисовать на листе бумаги с помощью карандашей или фломастеров свою семью. Время проведения теста не ограничено. Полученный рисунок помогает определить психо-эмоциональную обстановку в семье, выявить проблемы, волнующие ребенка. Исследование проводится по следующим критериям:

- состав семьи на рисунке и в реальности;
- расположение членов семьи по отношению друг к другу;
- характерные черты в изображении каждого члена семьи;
- деятельность людей, изображенных на рисунке.

### **Рисуночный тест «Дерево»**

Тест позволяет выявить индивидуально-типологические особенности ребенка. На листе бумаги карандашом или ручкой необходимо нарисовать любое дерево. Все фигуры, изображенные на рисунке, группируются по 15 категориям. Тщательное изучение нарисованного по критериям позволяет определить склонности ребенка, его эмоциональное состояние и особенности отношений с окружающими людьми. Исследователь обращает внимание на крону дерева, расположение веток, листов и их количество, на форму дерева и другие параметры.

Расчётное время варьируется от 10 минут до получаса, в зависимости от потребностей каждого человека.

### **Рисуночный тест «Несуществующее животное» от 5 лет**

Данный тест позволяет исследовать личность ребенка и состояние его психики.

Ребенку предлагается нарисовать несуществующее в природе животное и дать ему особенное имя, которое будет характеризовать его. Полученный рисунок исследуется на основе ряда признаков, которые позволяют раскрыть эмоциональное состояние ребенка и его отношение к окружающему миру. Особое внимание исследователи уделяют таким параметрам рисунка, как расположение изображения на листе, черты и характер выдуманного животного, контуры фигуры, общий характер рисунка и название.

Тестовые показатели (показатели психомоторного тонуса)

Нажим карандаша, особенности линий, размер рисунка и его расположение, тип животного, составные части животного.

### **Исследование самооценки. Тест «Лесенка» от 4 лет**

Тест позволяет определить особенности отношения ребенка к самому себе, к своему положению среди окружающих.

На листе бумаги изображается лесенка из семи ступеней, на одну из которых ребенок должен вписать свое имя или нарисовать себя в виде человечка. Четвертая ступенька представляет собой площадку между лестничными пролетами. Условное расположение ребенка на лестнице

отражает его самооценку. На верхние ступеньки помещают себя дети с завышенной самооценкой, любящие быть в центре внимания. На 2-3 ступеньку ставят себя дети с адекватной самооценкой, знающие свои положительные и отрицательные черты характера. Расположение ребенка на нижней ступеньке или у лестницы свидетельствует о его недовольстве собой, выражающемся в заниженной самооценке.

Основные методы контроля: индивидуальный опрос, беседы, обсуждение, наблюдение.

#### **Исследование вербальной памяти. Тест 10 слов (А.Р. Лурия)**

Тест позволяет определить объём и скорость непосредственной вербальной памяти. Эксперимент проводится в полной тишине. Психолог называет 10 слов, ребёнок внимательно слушает и повторяет слова которые запомнил. Для оценки состояния памяти должно быть не менее 5 повторений слов. Количество правильно воспроизведённых с первого раза слов показывает объём памяти, а число повторений, необходимых для запоминания всего ряда, говорит о скорости запоминания.

| Балл | Описание  |
|------|-----------|
| 1    | 1-2 слова |
| 2    | 3-4 слова |
| 3    | 5-6 слов  |
| 4    | 7-8 слов  |
| 5    | 9-10 слов |

#### **Исследование интеллектуального уровня развития. Тест Прогрессивные матрицы Равена.**

Тест позволяет определить уровень интеллектуального развития.

Ребёнку предлагается посмотреть на картинку. Нужно помочь починить испорченный коврик, и для этого ему надо найти такую же заплатку, которая не отличалась бы по рисунку от этого коврика. Внизу данные разные варианты, он должен выбрать правильный.

Результаты заносятся в карточки на каждого ребёнка.

| Балл | Описание                |
|------|-------------------------|
| 1    | 1-3 правильных ответа   |
| 2    | 4-5 правильных ответа   |
| 3    | 6-8 правильных ответа   |
| 4    | 9-10 правильных ответа  |
| 5    | 11-12 правильных ответа |

## **2.6. Методические материалы**

Методика работы предполагает интегрированный подход в обучении. Это организация разнообразных игр, при использовании музыки, изобразительной деятельности, художественной творчества.

Занятия с детьми проводятся с учётом индивидуальных особенностей детей. В занятия включены элементы: изотерапии, цветотерапии, музыкотерапии, сказкотерапии, игротерапии, что во многом повышает эффективность овладения детьми разными формами и средствами общения, открытого отношения к окружающему миру, выражению активной познавательной позиции, инициативности и независимости в суждениях, для полноценного развития эмоционального интеллекта.

### Структура занятия

| Этапы работы  | Комментарий  |
|---|--|
| <b>Ритуал приветствия.</b>  | Позволяет спланировать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия.   |
| <b>Разминка</b> – воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности.  | Выполняет функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Она проводится не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями. Разминочные упражнения выбираются с учетом актуального состояния группы. Одни позволяют активизировать детей, поднять их настроение; другие, напротив, направлены на снятие эмоционального возбуждения.                           |
| <b>Основное содержание занятия</b> – совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия (изотерапия, игротерапия, сказкотерапия, музыкатерапия, проигрывание ситуаций, групповая дискуссия). | Техники направлены одновременно на развитие познавательных процессов, формирование социальных навыков, динамическое развитие группы. Важен порядок предъявления упражнений и их общее количество. Последовательность предполагает чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике. |
| <b>Рефлексия</b> – оценка занятия (беседы).   | Две оценки: эмоциональная (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему) и смысловая (почему это важно, зачем мы это делали).   |
| <b>Ритуал прощания.</b>   | По аналогии с ритуалом приветствия.  |

Изотерапия – одно из направлений арт-терапии; психотерапевтическая работа с использованием методов изобразительного искусства. Изотерапия опирается на психологию творчества и применяет благотворное воздействие рисования в психотерапевтических целях. Щадящая методика такой психотерапевтической практики позволяет успешно использовать изотерапию в работе не только с взрослыми, но и с маленькими детьми.

Цветотерапия – метод психологической коррекции при помощи цвета. В рамках традиционной психологии неоднократно проводились исследования по

воздействию того или иного цвета на психологическое состояние. Цветотерапия использует данные этих исследований в практических целях для формирования гармоничного состояния индивида в ходе занятий цветотерапией.

Сказкотерапия - психологическое консультирование с использованием сказок, метод практической психологии. Сказкотерапия разнопланово использует потенциал сказок, открывающий воображение, позволяющий метафорически выражать те или иные жизненные сценарии. В ходе сказкотерапии, сказка может использоваться по-разному. Например, специалист-психолог предлагает клиенту обсудить трактовки сказки, или придумать сказку самостоятельно, или представить себя одним из персонажей, или инсценировать сказку. Эти и другие методы сказкотерапии выбираются в зависимости от конкретной психотерапевтической ситуации.

Музыкотерапия – одно из направлений арт-терапии, реализует психотерапию при помощи музыки. Использование музыки может быть активным и пассивным. При активной музыкотерапии консультируемый получает возможность поиграть на музыкальных инструментах. При пассивной – при помощи прослушивания специально подобранной музыки достигается необходимый психотерапевтический эффект. Музыкотерапия помогает преодолеть внутренние конфликты и достичь внутренней гармонии.

Игротерапия — вид психотерапии, в которой педагог-психолог использует терапевтическое воздействие игры, чтобы помочь ребенку преодолеть психологические и социальные проблемы, затрудняющие личностное и эмоциональное развитие.

В основе программы лежат следующие принципы:

- Принцип индивидуального подхода. Необходимо учитывать индивидуальные особенности детей.
- Принцип доступности.

Изобразительная техника не противоречит потребностям и возможностям детского возраста. Создавать изображения в данной технике будет для ребенка так же естественно, как и рисовать в свободной деятельности.

- Принцип последовательности.

Исходя из закона последовательного развития, начинать интенсивный процесс нужно с более простого и доступного.

- Принцип новизны.

Получение ребенком необычного опыта имеет большое значение для его развития. Новизна данной программы заключается в использовании художественного творчества как способа психологической работы с детьми.

Выполнению программы и соответствию принципам полноты и достаточности помогает использование технологий:

- игровая технология;
- икт технология;
- технология проблемного обучения;
- технология сотрудничества;

- здоровьесберегающая технология;
- проектная технология.

## 2.7. Список литературы и электронных источников

### Нормативные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Приказ Министерства образования и науки Республики Марий Эл от 06 июля 2021 г. №656 «Об утверждении требований к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для прохождения независимой оценки качества (общественной экспертизы) в рамках включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Марий Эл».
10. Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 «Светлячок» № 411 от «30» июня 2017г.

11. Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада №6 «Светлячок» № 23/1от «1» сентября 2021г.

12. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детского сада № 6 «Светлячок» № 23/1от «1» сентября 2021г.

13. Положение О формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №6 «Светлячок» №40/10 от «3» августа 2019г.

14.Положение о режиме занятий воспитанников Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 «Светлячок» № 1 от «31» августа 2016г.

### **Литература для педагога**

1. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в детском саду» / Е.А.Алябьева. - М.:ТЦ «Сфера»,2003.- 88с.

2. Белая, А.Е. Мирясова, В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников.- Москва:АСТ,2000.- 56с.

3. Богуславская, Н.Е., Купина, Н.А. «Весёлый этикет»- Екатеринбург: Литур,2000. - 43с.

4. Зинкевич-ЕвстигнееваТ.Д. «Практикум по сказкотерапии» / Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева. – Спб.: «Речь», 2006. – 310с.

5. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Развивающая сказкотерапия для детей» / А.Ю.Капская, Т.Л.Мирончик. – СПб.: «Речь», 2006. – 89с.

6. Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей» - Ярославль: Академия развития,1996.- 97с.

7. Куражёва Н.Ю., Вараева Н.В., Психологические занятия с дошкольниками «Цветик семицветик».- Санкт-Петербург; Москва: Речь,2004.- 128 с.

8. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Планета чудес». Развивающая сказкотерапия для детей / А.Ю.Капская, Т.Л. Мирончик. – СПб.: «Речь», 2008. – 94с.

9. Лютова, Е.К., Моница Г.Б., Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - Санкт-Петербург; Москва: Речь,2002.- 75с.

Погосова Н.М. «Цветовой игротренинг» / Н.М.Погосова. – Спб.: «Речь», 2007. – 96с.

### **Литература для обучающихся и родителей**

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по креативной терапии / Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: «Речь», 2001. – 125с.

2. Клюева Н.В. Касаткина Ю.В. «Учим детей общению».- Ярославль: Академия развития ,1996.- 36с.

3. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей / Н.Л. Кряжева. – Я.: Академия развития, 1996. – 88с.
4. Чистякова М.И. «Психогимнастика» - Москва: Просвещение, 1995. – 98с.
5. Яковлева Н. «Психологическая помощь дошкольнику» - Санкт – Петербург : Валери СПД, 2001.-128с.