

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КОЗЬМОДЕМЬЯНСК»
МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
г. КОЗЬМОДЕМЬЯНСКА»

УТВЕРЖДЕНА
Педагогическим советом МОДО
«Дом детского творчества г.
Козьмодемьянска»
Протокол №1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МОДО «Дом детского
творчества г.Козьмодемьянска»
Музурова-Поддубная О.В.
Приказ №73-п от 31.08.2023г.
«Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» *обучения* 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

ID программы: 6601
Направленность программы: художественная
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 72
**Разработчик программы: Зимина Н. П.,
педагог дополнительного образования МОДО «Дом детского творчества
г.Козьмодемьянска»**

**город Козьмодемьянск
2023**

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка / общая характеристика программы

Программа «Умелые ручки» вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из природного материала, бросового материала, ткани и ниток дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Направленность программы

Программа художественной направленности, т.к. направлена на овладение обучающимися основ различных видов декоративно-прикладного творчества.

Актуальность программы

В последние годы активно развивается декоративно-прикладное искусство, появляются новые материалы, новые технологии выполнения разнообразных поделок. Программа «Умелые ручки» разработана с учетом тенденций развития современного образования в художественном направлении. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629) нацеливает образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом развитии. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Умелые ручки» носит практико-ориентированный характер и нацелена на овладение обучающимися основных навыков изготовления поделок из природного и бросового материала.

Отличительные особенности программы

Программа разработана на основе программы «Чудо своими руками» Шушуновой Светланы Анатольевны, педагога дополнительного образования «Калужского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Надежда».

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что расширяются представления обучающихся о возможностях изготовления поделок из различных материалов.

Разнообразный выбор видов деятельности данной программы и материалов для работ позволяет не только расширить эстетический кругозор обучающихся, но и дает возможность каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся 7-10 лет, которые имеют интерес к изготовлению сувениров в различных техниках декоративно-прикладного искусства.

Срок освоения программы

Срок освоения программы: 1 год. За 1 год обучения можно освоить основы предлагаемых видов декоративно-прикладного творчества.

Формы обучения

Основная форма обучения: очная. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, связанной с распространением новой коронавирусной инфекции, при реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии с внесением изменений в учебный план.

Уровень программы

Программа ознакомительного уровня, т.к. дает общие представления о различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Особенности реализации образовательного процесса

Основная форма проведения занятий – аудиторная. Организационная форма обучения – групповая. Группы разновозрастные.

Режим занятий

72 часа в год, периодичность занятий: 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность 1 академического часа с обучающимся 7-10 лет - 35 минут. Обязательный перерыв 10 минут после 35 минут занятий.

1.2. Цель и задачи программы

Цель:

создание условий для развития личности, способной к творчеству и самореализации через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

Предметные:	<ul style="list-style-type: none">• познакомить обучающихся со способами изготовления поделок из различных видов материалов своими руками;• научить правилам техники безопасности при работе с
-------------	---

	инструментами; <ul style="list-style-type: none"> • привить навыки самостоятельной работы по образцам в процессе изготовления поделок.
Метапредметные:	<ul style="list-style-type: none"> • привить волевые качества: аккуратность, усидчивость, терпение; • активизировать образное мышление, память, воображение, внимание; • способствовать развитию мелкой моторики рук.
Личностные:	<ul style="list-style-type: none"> • развить интерес к декоративно-прикладному искусству; • пробудить задатки художественного вкуса

1.3. Объем программы

72 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

1.4. Содержание программы

Название темы	Содержание
1. Вводное занятие.	<p>Теория: знакомство с работой объединения, с его программой и задачами. Вводный инструктаж по технике безопасности. Применение знаний по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Форма контроля: опрос</p>
2. Работа с природным материалом: семена растений, листья, цветы.	<p>Теория: мультимедийные презентации «Прогулки по лесу и парку», «Работа с природным материалом». Волшебное превращение природного материала в поделки (листья деревьев, цветов, семян растений). Практика: «Осенний букет» (из листьев деревьев) «Сова» (из листьев) «Домик» (из семян растений) «Собачка» (из разных семян овощей и фруктов). Тестирование по пройденной теме. Форма контроля: опрос, тестирование, наблюдение</p>
3. Поделки с использованием крупы.	<p>Теория: техника изготовления поделок из круп. Практика: «Чебурашка» (из пшена и гречки) «Кролик» (из риса) Форма контроля: опрос, наблюдение</p>

4. Работа из бумаги и картона.	<p>Теория: Знакомство со свойствами бумаги и картона.</p> <p>Практика: «Милой мамочке моей» (из бумаги и картона) «Театр из конусов» (из бумаги) «Елочки» (из бумаги и картона). Тестирование по пройденной теме.</p> <p>Форма контроля: опрос, тестирование</p>
5. Работа с различными видами тканей.	<p>Теория: знакомство со способами изготовления поделок из ткани.</p> <p>Практика: «Мышка» (из драпа) «Подарки на Рождество» (из ткани и меха) «Поросенок» (из фетра) «Курочка» (из ткани)</p> <p>Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
6. Изготовление поделок из ореховой скорлупы и пластилина.	<p>Теория: знакомство со способами изготовления поделок из ореховой скорлупы и пластилина. Рассматривание образцов.</p> <p>Практика: «Клоун» (из скорлупы грецких орехов и пластилина) «Божья коровка» (из скорлупы грецких орехов и пластилина) «Золотая рыбка» (из скорлупы грецких орехов и пластилина)</p> <p>Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
7. Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков.	<p>Теория: знакомство со свойствами салфеток и ватных дисков. Рассматривание образцов поделок.</p> <p>Практика: «Мимоза» (из салфеток) «Аисты» (из ватных дисков) «Розы» (из ватных дисков) «Лебеди» (из ватных дисков)</p> <p>Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
8. Поделки из фольги и фантиков.	<p>Теория: знакомство со способом изготовления поделок из фольги и фантиков.</p> <p>Практика: «Удивительное дерево» (из фольги и фантиков) «Бабочка» (из фольги и фантиков) «Цветок» (из фольги и фантиков)</p> <p>Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
9. Поделки из ракушек и песка.	<p>Теория: знакомство со способами изготовления поделок из ракушек и песка</p> <p>Практика: «Жар - птица» (из ракушек и песка)</p>

	«Ваза» (из ракушек и песка) Форма контроля: опрос, наблюдение
10. Самостоятельная работа детей по пройденному материалу.	Практика: Изготовление поделок по замыслу детей. Самостоятельное творчество по пройденному материалу. Форма контроля: опрос, наблюдение
11. Итоговая аттестация. Тестирование.	Теория. Беседа по пройденному материалу. Практика. Тестирование. Оформление выставки «Чудеса рядом». Форма контроля: опрос, выставка, тестирование

1.5. Планируемые результаты

Предметные результаты	<p>В результате обучения по программе ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • будет знать назначение инструментов и материалов и правила работы с ними; • будет знать технологию заготовки природного материала; • будет иметь представление технологии обработки природного материала, строения материала; • технологию пошагового способа изготовления изделий; • будет знать порядок изготовления аппликаций из засушенных листьев; • будет знать порядок изготовления поделок из природного и бросового материала; • будет знать названия плодов, ягод, семян, деревьев; • получит навыки работы с различными видами тканей; • научится работать с инструментами и приспособлениями; • научится заготавливать природный материал; • научится заготавливать аппликации из природного материала из бумаги, ткани и меха; • научится заготавливать поделки из бросового материала.
Метапредметные результаты	<p>В результате обучения по программе у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • будут развиты воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкая моторика рук; • будут развиты творческие способности, образное мышление, художественный вкус, аккуратность, терпение; • положительные черты характера: трудолюбие,

	аккуратность, собранность, усидчивость.
Личностные результаты	<p>В результате обучения по программе сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение работать индивидуально и коллективно; • повышение творческой активности ребенка, проявление инициативы, любознательности; • коммуникативные умения и навыки, • способность к самореализации в современном мире, сформируется художественный вкус.

Основные методы контроля: наблюдение, тестирование, опрос.

В течение учебного года обучающиеся принимают участие в конкурсах различного уровня.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в форме выставки готовых работ.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№	Наименование темы	Кол-во часов			Формы промежуточной аттестации текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1.	Вводное занятие.	2	2		Опрос
2.	Работа с природным материалом: семена растений, листья, цветы.	10	2	8	Опрос, тестирование, наблюдение
3.	Поделки с использованием крупы.	6	2	4	Опрос, наблюдение
4.	Работа из бумаги и картона	8	2	6	Опрос, тестирование
5.	Работа с различными видами тканей.	10	2	8	Опрос, наблюдение
6.	Изготовление поделок из ореховой скорлупы и пластилина.	8	2	6	Опрос, наблюдение
7.	Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков	10	2	8	Опрос, наблюдение
8.	Поделки из фольги и фантиков	8	2	6	Опрос, наблюдение
9.	Поделки из ракушек и песка	6	2	4	Опрос, наблюдение

10.	Самостоятельная работа детей по пройденному материалу	2		2	Опрос, наблюдение
11.	Итоговая аттестация. Тестирование.	2	2		Выставка, тестирование
	Итого:	72	20	52	

2.2. Календарный учебный график

Общий календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Комплектование	1 полугодие	ОП	Зимние праздники	2 полугодие	ОП	Всего в год
01.09.23г.- 10.09.23г.	11.09.23г.- 30.12.23г.	16 недель	31.12.23г.- 07.01.24г.	08.01.24г.- 26.05.24г.	20 недель	36 недель

Группы обучающихся, занимающихся по программе в 2023-2024 учебном году

Название группы	Год обучения	Количество часов в неделю	Периодичность занятий	Общее количество часов в год
1 группа	1 год обучения	2	1 раз в неделю	72
2 группа	1 год обучения	2	1 раз в неделю	72

**Календарный учебный график
1 группа**

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля	Время проведения занятий
1.	Сентябрь	11.09.- 17.09.	Вводное занятие.	Беседа.	2	СОШ №3 каб. 78	Опрос	Среда 10.25 – 11.35.
2.		18.09- 24-09	Работа с природным материалом: семена растений, листья, цветов.	Беседа.	2		Опрос	
3.		25.09- 01.10	Предварительный контроль. Тестирование. «Осенний букет» <i>(из листьев деревьев и цветов)</i>	Практическая работа.	2		Тестирование	
4.	Октябрь	02.10- 08.10	«Сова» <i>(из листьев)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
5.		09.10- 15.10	«Домик» <i>(из семян растений)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
6.		16.10- 22.10	«Собачка» <i>(из разных семян овощей и фруктов)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
7.		23.10- 29.10	Поделки с использованием крупы.	Беседа.	2		Опрос.	
8.		Ноябрь	30.10- 05.11	«Чебурашка» <i>(из пшена и гречки).</i>	Практическая работа.		2	
9.	06.11- 12.11		«Кролик» <i>(из риса).</i>	Практическая работа	2		Наблюдение, опрос.	

10.		13.11-19.11	Работа из бумаги и картона	Беседа.	2		Опрос	
11.		20.11-26.11	«Милой мамочке» открытка <i>(из бумаги)</i> .	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	
12.		27.11-03.12	«Театр из конусов» <i>(из бумаги)</i> .	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
13.	Декабрь	04.12-10.12	«Елочки» <i>(из картона, бумаги)</i> .	Практическая работа.	2		Тестирование	
14.		11.12-17.12	Работа с различными видами тканей.	Беседа.	2		Опрос.	
15.		18.12-24.12	«Мышка» <i>(из драпа)</i> .	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
16.		25.12-30.12	«Подарок на Рождество» <i>(аппликация из ткани и меха)</i> .	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
17.		Январь	08.01-14.01	«Поросенок» <i>(из фетра)</i> . Промежуточный контроль.	Практическая работа.	2		Наблюдение.
18.			15.01-21.01	«Курочка» <i>(из трикотажа и фетра)</i> .	Практическая работа.	2		Наблюдение.
19.	22.01-28.01		Изготовление поделок из ореховой скорлупы и пластилина	Беседа.	2		Опрос.	
20.	Февраль		29.01-04.02	«Клоун» <i>(из скорлупы грецких орехов)</i> .	Практическая работа.	2		Наблюдение.
21.		05.02-11.02	«Божья коровка» <i>(из скорлупы грецкого ореха и пластилина)</i> .	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
22.		12.02-18.02	«Золотая рыбка» <i>(из скорлупы грецкого ореха и пластилина)</i> .	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
23.		19.02-25.02	Изготовление поделок из салфеток и ватных	Беседа.	2		Опрос.	

			ДИСКОВ.				
24.	Март	26.02-03.03	«Мимоза» (из салфеток)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
25.		04.03-10.03	«Аисты» (из ватных дисков)	Практическая работа.	2		Опрос
26.		11.03-17.03	«Розы» (из салфеток)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
27.		18.03-24.03	«Лебеди» (из ватных дисков).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
28.		25.03-30.04	Поделки из фольги и фантиков	Беседа.	2		Опрос.
29.	Апрель	01.04-07.04	«Удивительное дерево» (из фольги и фантиков)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
30.		08.04-14.04	«Бабочка» (из фольги и фантиков)	Практическая работа.	2		Наблюдение
31.		15.04-21.04	«Цветок» (из фантиков)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
32.		22.04-28.04	Поделки из ракушек и песка	Беседа.	2		Опрос.
33.	Май	29.04-05.05	«Жар - птица» (из ракушек и песка)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
34.		06.05-12.05	«Ваза» (из ракушек и песка)	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
35.		13.05-19.05	Самостоятельная работа детей по пройденному материалу.	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
36.		20.05-26.05.	Итоговая аттестация. Тестирование.	Выставка поделок.	2		Выставка, Тестирование.

**Календарный учебный график
2 группа**

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля	Время проведения занятий
1.	Сентябрь	11.09.- 17.09.	Вводное занятие.	Беседа.	2	Лицей, каб. №108	Опрос	Пятница 10.25.- 11.35.
2.		18.09- 24-09	Работа с природным материалом: семена растений, листья, цветов.	Беседа.	2		Опрос	
3.		25.09- 01.10	Предварительный контроль. Тестирование. «Осенний букет» <i>(из листьев деревьев и цветов)</i>	Практическая работа.	2		Тестирование	
4.	Октябрь	02.10- 08.10	«Сова» <i>(из листьев)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
5.		09.10- 15.10	«Домик» <i>(из семян растений)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
6.		16.10- 22.10	«Собачка» <i>(из разных семян овощей и фруктов)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
7.		23.10- 29.10	Поделки с использованием крупы.	Беседа.	2		Опрос.	
8.	Ноябрь	30.10- 05.11	«Чебурашка» <i>(из пшена и гречки).</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
9.		06.11- 12.11	«Кролик» <i>(из риса).</i>	Практическая работа	2		Наблюдение, опрос.	
10.		13.11- 19.11	Работа из бумаги и картона	Беседа.	2		Опрос	
11.		20.11- 26.11	«Милой мамочке» открытка <i>(из бумаги).</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	

12.		27.11-03.12	«Театр из конусов» (из бумаги).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
13.	Декабрь	04.12-10.12	«Елочки» (из картона, бумаги).	Практическая работа.	2		Тестирование
14.		11.12-17.12	Работа с различными видами тканей.	Беседа.	2		Опрос.
15.		18.12-24.12	«Мышка» (из драпа).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
16.		25.12-30.12	«Подарок на Рождество» (апликация из ткани и меха).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
17.		Январь	08.01-14.01	«Поросенок» (из фетра). Промежуточный контроль.	Практическая работа.	2	
18.	15.01-21.01		«Курочка» (из трикотажа и фетра).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
19.	22.01-28.01		Изготовление поделок из ореховой скорлупы и пластилина	Беседа.	2		Опрос.
20.	Февраль	29.01-04.02	«Клоун» (из скорлупы грецких орехов).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
21.		05.02-11.02	«Божья коровка» (из скорлупы грецкого ореха и пластилина).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
22.		12.02-18.02	«Золотая рыбка» (из скорлупы грецкого ореха и пластилина).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
23.		19.02-25.02	Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков.	Беседа.	2		Опрос.
24.	Март	26.02-03.03	«Мимоза» (из салфеток)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
25.		04.03-	«Аисты» (из ватных	Практическая	2		Опрос

		10.03	<i>дисков)</i>	работа.			
26.		11.03-17.03	«Розы» (<i>из салфеток</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
27.		18.03-24.03	«Лебеди» (<i>из ватных дисков</i>).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
28.		25.03-30.04	Поделки из фольги и фантиков	Беседа.	2		Опрос.
29.	Апрель	01.04-07.04	«Удивительное дерево» (<i>из фольги и фантиков</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
30.		08.04-14.04	«Бабочка» (<i>из фольги и фантиков</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение
31.		15.04-21.04	«Цветок» (<i>из фантиков</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
32.		22.04-28.04	Поделки из ракушек и песка	Беседа.	2		Опрос.
33.	Май	29.04-05.05	«Жар - птица» (<i>из ракушек и песка</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
34.		06.05-12.05	«Ваза» (<i>из ракушек и песка</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
35.		13.05-19.05	Самостоятельная работа детей по пройденному материалу.	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
36.		20.05-26.05.	Итоговая аттестация. Тестирование.	Выставка поделок.	2		Выставка, Тестирование.

2.4. Формы, порядок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации

Программа контроля

Программа контроля составлена в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», Положением об индивидуальном учете результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях.

Отслеживание результатов обучения ребенка

Результативность программы определяется диагностическими исследованиями, которые проходят в три этапа.

- Начальная диагностика (предварительный контроль) – проводится в начале обучения, при поступлении ребёнка на обучение. Её результаты позволяют определить уровень развития практических навыков. Это деление обеспечивает лично – ориентированный подход в процессе учебного занятия.
- Промежуточная диагностика (промежуточный контроль) – проводится в середине учебного года и позволяет определить уровень обученности обучающегося.
- Итоговая диагностика (итоговый контроль) – проводится в конце обучения. По её результатам определяется уровень динамики, которого достигли дети за время обучения. Основным методом диагностики – наблюдение.

В табл. 1 приводится описание процедуры отслеживания учебных результатов обучающихся.

Графа «Показатели (оцениваемые результаты)» фиксирует то, что оценивается, те требования, которые предъявляются к обучающимся в процессе освоения им программы. Содержание показателей составляют те ожидаемые результаты, которые заложены в программу. Эти показатели могут быть даны либо по основным разделам учебно-тематического плана (и тогда мы получаем развернутый вариант наблюдения за усвоением программного материала), либо по итогам каждого учебного года (обобщенный вариант).

Изложенные в систематизированном виде, они наглядно представляют то, что педагог хочет получить на том или ином этапе обучения и воспитания.

Совокупность измеряемых показателей разделена в табл. 1 на несколько групп.

1-я группа показателей — теоретическая подготовка обучающихся: что «дети будут знать»: владение специальной терминологией по тематикам программы.

2-я группа показателей — практическая подготовка обучающихся включает:

практические умения и навыки, предусмотренные программой, что «дети будут уметь»:

творческие навыки обучающихся (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте).

3-я группа показателей — общеучебные умения и навыки.

Графа «Критерии» содержит совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомым показателям (явлений, качеств) и устанавливается степень соответствия реальных знаний и умений, навыков, обучающихся тем требованиям, которые заданы программой.

Графа «Степень выраженности оцениваемого качества» включает перечень возможных уровней освоения программного материала по пятибалльной шкале: низкий, ниже среднего, средний, выше среднего, высокий. В таблице дано краткое описание каждого уровня в содержательном аспекте.

В графе «Возможное количество баллов» напротив каждого уровня необходимо проставить балл, который в наибольшей мере соответствует той или иной степени выраженности измеряемого качества.

В графе «Методы диагностики» напротив каждого из оцениваемых показателей записывается способ, с помощью которого будет определяться соответствие результатов обучения и воспитания программным требованиям.

Показатели (оцениваемые результаты)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
И. Теоретическая подготовка ребёнка: Теоретические знания и владение специальной терминологией (по основным разделам учебно-тематического плана программы).	<i>Знание теории и специальной терминологии по изготовлению поделок из разных видов материалов</i>	• <i>Низкий уровень</i> (ребёнок не знает основные понятия);	1	Наблюдение.
		• <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, избегает употреблять специальные термины предусмотренных программой);	2	
		• <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных знаний составляет более ½ от основной программы за конкретный период сочетает специальную терминологию);	3	

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Выше среднего</i> (ребёнок освоил практически весь объём знаний, применяет терминологию предусмотренных программой); • <i>Высокий уровень</i> (ребёнок знает все термины и понятия, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием). 	4 5	
II. Практическая подготовка ребёнка: Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы).	<i>Правильность выполнения технических приёмов.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (ребёнок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); • <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел ½ предусмотренных умений и навыков, испытывает затруднение прибегает к помощи педагога); • <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных умений и навыков составляет более ½ от общей программы, хорошо выполняет работу, советуясь с педагогом); • <i>Выше среднего</i> (ребёнок самостоятельно выполняет работу не прибегая к помощи педагога); • <i>Высокий уровень</i> (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период). 	1 2 3 4 5	Наблюдение
Владение специальным оборудованием и оснащением.	<i>Правильное использование специального оборудования</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием); • <i>Ниже среднего</i> (ребёнок испытывает затруднения при работе с оборудованием); • <i>Средний уровень</i> (ребёнок работает с оборудованием с помощью педагога); • <i>Выше среднего</i> (ребёнок самостоятельно работает с оборудованием); • <i>Высокий уровень</i> (ребёнок работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей). 	1 2 3 4 5	Наблюдение
III. Общеучебные умения и навыки	<i>Соблюдение техники безопасности.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил 	1	Наблюдение.

<p>ребёнка: Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.</p>		<p>безопасности, предусмотренных программой);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел на половину объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); • <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных знаний составляет более ½ по правилам безопасности); • <i>Выше среднего</i> (ребёнок освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период). • <i>Высокий уровень</i> (ребёнок освоил весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период). 	<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	
<p>Умение аккуратно выполнять работу.</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (небрежно относится к своей работе) • <i>Ниже среднего</i> (работу выполняет с ошибками) • <i>Средний уровень</i> (работу выполняет удовлетворительно) • <i>Выше среднего</i> (работу выполняет хорошо) • <i>Высокий уровень</i> (работу выполняет на отлично) 	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>Наблюдение.</p>
<p>2.Творческие навыки</p>	<p>Креативность в выполнении практических заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Низкий уровень</u> начальный (элементарный) уровень развития креативности - ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; ▪ <u>Уровень ниже среднего</u> репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ <u>Средний уровень</u>- творческий уровень – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; ▪ <u>Уровень выше среднего</u> творческий уровень – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с 		<p>Тестирование.</p>

		помощью педагога, начинает проявлять самостоятельность; – <u>Высокий уровень творческий</u> уровень - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.		
--	--	--	--	--

Отслеживание личностного развития ребенка в процессе освоения им программы

В таблице 2 раскрывается методика отслеживания личностного развития ребенка. Тестовая диагностика личностного роста обучающегося, методика индивидуального диагностического собеседования выделяет разные параметры — ценностные отношения, личностные качества и т.д.

В предлагаемой методике отслеживание динамики нравственного развития обучающихся осуществляется по двум направлениям. Каждому направлению соответствует блок личностных качеств. Состав каждого блока отражен в таблице.

Таблица 2 построена по тому же принципу, что и табл. 1. В качестве критериев используются признаки, отражающие умение обучающихся адекватно оценивать собственные возможности, самостоятельно регулировать свое поведение и т.д.

Из методов диагностики личностных изменений используются такие: наблюдение, анкетирование, диагностические беседы, метод рефлексии, метод незаконченного предложения.

Отслеживаемые показатели (нравственные качества) объединены в 2 группы:

- 1-я группа показателей — организационно-волевые качества.
- 2-я группа показателей – ориентационные качества.
- 3-я группа показателей – поведенческие качества.

Показатель (оцениваемые результаты)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества 1.1. Терпение (Усидчивость)	Способность переносить (выдержать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности.	<u>Низкий уровень.</u> Усидчивости хватает только на начало занятия.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Усидчивость есть, но очень часто отвлекается.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Усидчивости хватает на большую часть занятия.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Усидчивость есть, но иногда отвлекается.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Усидчивости хватает на все занятие.	5	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям.	<u>Низкий уровень.</u> Волевые усилия ребенка постоянно побуждаются из вне.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Волевые усилия ребенка чаще побуждаются из вне.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Иногда сам побуждает себя к действиям.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Чаще сам активно побуждает себя к действиям.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Сам активно побуждает себя к действиям.	5	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	<u>Низкий уровень.</u> Находится под воздействием контроля из вне.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Редко контролирует себя сам.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Периодически контролирует себя сам.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Чаще контролирует себя сам.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Постоянно контролирует себя сам.	5	
2. Ориентационные качества 2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	<u>Низкий уровень.</u> Завышенная. Оценивает себя не адекватно.	1	Анкетирование
		<u>Средний уровень.</u> Заниженная. Оценивает себя не адекватно.	3	
		<u>Высокий уровень.</u> Нормальная. Оценивает себя адекватно.	5	

2.2. Интерес к занятиям в объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы.	<p><u>Низкий уровень.</u> Ребенку не интересно.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Интерес продиктован извне.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Интерес периодически поддерживается самим ребенком.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Интерес чаще поддерживается самим ребенком.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Интерес поддерживается ребенком самостоятельно.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение
3. Поведенческие качества 3.1. Конфликтность	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации.	<p><u>Низкий уровень.</u> Постоянно провоцирует конфликты.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Периодически провоцирует конфликты.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Не участвует в конфликтах, старается их избежать.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Пытается уладить конфликт с помощью взрослого.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Пытается самостоятельно уладить возникающий конфликт.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение
3.2. Тип сотрудничества	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные.	<p><u>Низкий уровень.</u> Избегает участия в общих делах.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Иногда участвует при побуждении из вне.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Участвует при побуждении из вне.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Изредка инициативен в общих делах.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Инициативен в общих делах.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение

Форма итоговой аттестации

На итоговом занятии проводится тестирование и отчетная выставка работ, выполненных обучающимися за период освоения программы.

2.5. Оценочные материалы

Основная форма контроля - наблюдение, опрос.

Для определения уровня самооценки применяется методика «Лесенка», авторы Т. В. Дембо, С. Я. Рубинштейн.

Для определения уровня креативности применяется тест Торранса «Дорисуй фигуру».

Другие формы:

1. Тест к теме «Работа с природным материалом»

1. Укажите, что относится к природным материалам.

- а) глина**
- б) ткань**
- в) кора**
- г) семена**
- д) семена**
- е) плоды**
- и) бумага**
- к) желуди**
- л) листья**

2. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) не ломать деревья**
- б) не мусорить**
- в) громко не разговаривать**
- г) не рвать редкие растения**

3. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

- а) хорошо ломаются**
- б) не ломаются**

4. Что ты понимаешь под словом «аппликация»?

- а) выравнивание**
- б) способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу приклеивают разные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов.**

5. Определи порядок сушки цветов и листьев:

- а) накрой газетами и положи сверху груз;**
- б) отбери яркие, не засохшие цветы и листья;**
- в) положи их на газету, расправь;**
- г) через несколько дней разложи их в папки.**

Запиши буквы ответов без пробелов.

Правильный ответ: (б, в, а, г)

6. *Каков порядок выполнения аппликации из листьев?*

- а) приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;
- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

7. *Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?*

- а) **композиция**
- б) аппликация
- в) эскиз

Запиши буквы ответов в нужном порядке без пробелов.

Правильный ответ: (б, г, в, а, д)

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

14-16 баллов – высокий уровень;

11-13 баллов – уровень выше среднего;

8-10 баллов – средний уровень;

5-7 баллов – уровень ниже среднего;

1-4 балла – низкий уровень.

2. Тест к теме «Работа из бумаги и картона»

1. *Бумага - это:*

- а) инструмент;
- б) материал;
- в) приспособление;
- г) **продукт.**

2. *Что нельзя делать при работе с ножницами?*

- А) держать ножницы острыми концами вниз;**
- В) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- С) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- Д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. *Какого вида разметки не существует?*

- А) по шаблону;
- В) сгибанием;
- С) сжиманием;**
- Д) на глаз.

4. *Что такое ткань?*

- A) сорт бумаги;
- B) материал, созданный человеком;**
- C) природный материал;
- D) декоративный материал.

5. *Какого вида ткани не существует:*

- A) шерстяная;
- B) шелковая;
- C) древесная;**
- D) хлопчатобумажная.

6. *Что не является швейным материалом?*

- A) пряжа;
- B) нитки;
- C) бумага;**
- D) тесьма.

7. *Выбери, кто работает с тканью:*

- A) архитектор;
- B) швея;**
- C) гончар;
- D) повар.

8. *Правила работы с ножницами?*

- A) держать ножницы острыми концами вниз
- B) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями**
- B) передавать их закрытыми кольцами вперед
- Г) пальцы левой руки держать близко к лезвию**
- D) хранить ножницы после работы в футляре

9. *Для чего нужен шаблон?*

- а) чтобы получить много одинаковых деталей**
- б) чтобы получить одну деталь

10. *На какую сторону бумаги наносить клей?*

- A) лицевую
- B) изнаночную**

11. *Для чего нужен подкладной лист?*

- A) для удобства
- B) чтобы не пачкать стол**

12. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать раньше?

- А) сразу приклеить деталь на основу
- Б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем**

13. Чтобы выгнать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху:

- А) чистый лист бумаги**
- Б) ладошку
- В) тряпочку**

14. Какие виды разметки ты знаешь?

- А) по шаблону**
- Б) сгибанием**
- В) сжиманием
- Г) на глаз
- Д) с помощью копировальной бумаги**

15. При разметке симметричных деталей применяют:

- А) шаблон половины фигуры**
- Б) целую фигуру

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

19-23 балла – высокий уровень;

14-18 баллов – уровень выше среднего;

9-13 баллов – средний уровень;

4-8 баллов – уровень ниже среднего;

1-3 балла – низкий уровень.

3. Итоговое тестирование: «Работа с различными материалами»

Технология – это:

- А) наука о технике;
- В) сложная работа;
- С) изготовление игрушек;
- Д) способы и приемы выполнения работы.**

Что не является орудием труда (инструментом):

- А) молоток;
- В) ножницы;
- С) бумага;**
- Д) игла.

Работать – это значит:

- А) скучать;
- В) играть;**

- С) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;**
- Д) развлекаться.

Укажи, что относится к природным материалам:

- А) бумага;
- В) ткань;
- С) пластилин;
- Д) глина.**

Как называется предварительный набросок?

- А) эскиз;**
- В) аппликация;
- С) рисунок;
- Д) чертеж.

Продолжи пословицу: «Не боги горшки обжигают, а ...»:

Бумага - это:

- А) инструмент;
- В) материал;**
- С) приспособление;
- Д) продукт.

Из чего делают бумагу?

- А) из древесины;**
- В) из травы и листьев;
- С) из плодов деревьев;
- Д) из железа.

Что нельзя делать при работе с ножницами?

- А) держать ножницы острыми концами вниз;**
- В) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;**
- С) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- Д) хранить ножницы после работы в футляре.

Какого вида разметки не существует?

- А) по шаблону;
- В) сгибанием;
- С) сжиманием;**
- Д) на глаз.

Что такое ткань?

- А) сорт бумаги;
- В) материал, созданный человеком;**

- С) природный материал;
- Д) декоративный материал.

Из чего ткют ткань?

- А) из ниток;**
- В) из волокна;
- С) из травы;
- Д) из шерсти.

Какого вида ткани не существует:

- А) шерстяная;
- В) шелковая;
- С) древесная;**
- Д) хлопчатобумажная.

Какую ткань получают из химических волокон?

- А) искусственную;**
- В) шелковую;
- С) синтетическую;**
- Д) льняную.

Что не является швейным материалом?

- А) пряжа;
- В) нитки;
- С) бумага;**
- Д) тесьма.

Выбери, кто работает с тканью:

- А) архитектор;
- В) швея;**
- С) гончар;
- Д) повар.

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

14-17 баллов – высокий уровень;

10-13 баллов – уровень выше среднего;

6-9 баллов – средний уровень;

3-5 баллов – уровень ниже среднего;

1-2 баллов – низкий уровень.

2.6. Методические материалы

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (самостоятельная работа).

Педагогические технологии, используемые в обучении:

- игровые;
- личностно-ориентированные.

В процессе занятий используются различные формы организации учебного занятия:

- традиционные занятия, комбинированные, практические занятия;
- лекции, игры.

Дидактические материалы

Для работы предусмотрена подборка раздаточного материала: шаблоны, трафареты, развертки объемных изделий, схемы. В качестве наглядных пособий используются образцы, выполненные педагогом или обучающимися, фотографии, иллюстрации.

2.7. Список литературы и электронных источников

Нормативные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства образования и науки Республики Марий Эл от 06 июля 2021 г. №656 «Об утверждении требований к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для прохождения независимой оценки качества (общественной экспертизы) в рамках включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Марий Эл».

10. Устав МОДО «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утвержден постановлением администрации МО «Городской округ «Город Козьмодемьянск» от 30.06.2017г. №413).

11. Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 82-п от «30» августа 2021г., (в редакции от 01.03.2023г., приказ от 01.03.2023г. №26-п)).

12. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 81-п от «30» августа 2021г. (в редакции от 01.03.2023г., приказ от 01.03.2023г. №26-п)).

13. Положение о режиме занятий обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г. (в редакции от 04.06.2021г., приказ от 04.06.2021г. №61)).

14. Положение о внутренней системе оценки качества образования муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

15. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

16. Положение об индивидуальном учете результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

17. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 14-п от «07» февраля 2022г.).

Литература для педагога

1. Колесник С.В. Азбука мастерства / С. В. Колесник. - Саратов: Лицей, 2010. - 64 с.

2. Кривощенко Д. С. Поделки своими руками/ Д.С. Кривощенко. - СПб.: Невский проспект, 2003. - 64 с.

3. Лыкова И.А. Мастерилка жики-жик / И. А. Лыкова. - М.: «Карпуз», 1998 – 21с.

4. Презентация «История одной пуговки» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-istoriya-odnoy-pugovki-2580422.html>

5. Презентация «Прогулка по лесу» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/12/19/prezentatsiya-progulka-po-lesu>

6. Презентация «Работа с природным материалом» [Электронный ресурс]/ - Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-rabota-s-prirodnim-materialom-1620223.html>

7. Прушковская М. Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов / М. Прушковская. - М.: Мой мир, 2006. - 112с.

8. Садилова Л. А. Поделки из мятой бумаги / Л. А. Садилова. - М.: Мой мир, 2012. - 40 с.

9. Шушунова С.А. Программа «Чудо своими руками» г.Калуга Калужский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://videouroki.net/razrabotki/proprogramma-dopolnitel-nogho-obrazovaniia-dietiei-chudo-svoimi-rukami.html>

Литература для родителей и обучающихся

1. Мурзина А. С. Подарки. 100 лучших идей. Как упаковать и украсить. Бумага, ленты, фольга / А.С. Мурзина. - Минск: Харвест, 2010. - 34 с.
2. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги / Д.Чиотти. – М.: Мир книги, 2008. - 96 с.

Рабочая программа воспитания

1. Характеристика объединения «Мягкая игрушка»

Деятельность объединения «Мягкая игрушка», в котором реализуется программа «Умелые ручки», имеет художественную направленность.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 10 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания

Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания

– способствовать развитию личности обучающегося с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции, создания условий для самореализации и самоопределения.

– развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

– развивать творческий, культурный, коммуникативный потенциал обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

– воспитывать духовно-нравственные, гражданские и мировоззренческие качества личности, которые проявляются в любви к Родине, своему народу, краю, семье;

– воспитывать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания.

Планируемые результаты воспитательной работы

Реализация программы позволит заложить основы развития личности обучающегося с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развивать его субъективную позицию, создавать условия для самореализации и самоопределения.

Развитие воспитательного потенциала позволит создать условия, способствующие формированию у обучающихся жизненно необходимых компетенций: гражданственности, ответственности, умения работать в команде, целенаправленности.

В ходе реализации программы ожидается, что воспитательная система в объединении «Мягкая игрушка» будет способствовать:

развитию микрокультуры коллектива, созданию нравственной и духовно-образовательной среды, в которой ребенок может свободно развиваться и самосовершенствоваться как личность (публичные выступления, концерты и т.д.);

развитию творческого, культурного и коммуникативного потенциала обучающихся через участие в конкурсных мероприятиях и соревнованиях различного уровня и направленностей;

развитию интереса к истории и культуре, формированию гражданско-патриотических чувств и убеждений, утверждению значимости таких ценностей, как бережное отношение к плодам труда, опыту предшествующих поколений, приумножению исторического наследия и т.д.

формированию у обучающихся мотивации к здоровому образу жизни, ответственного, бережного отношения к своему здоровью, а также развитию лидерских качеств и умений самостоятельно работать со сверстниками по продвижению ЗОЖ.

Способы отслеживания результатов

С целью проведения самооценки и отслеживания эффективности деятельности объединения «Мягкая игрушка» по результатам воспитательной работы ведется мониторинг личностного развития обучающихся. Основу мониторинга составляют количественные показатели, которые могут быть дополнены и качественной характеристикой работы по каждому направлению.

Отслеживается динамика участия обучающихся в мероприятиях разного уровня и достижения обучающихся по разным направлениям деятельности.

Проводится анализ реализации плана воспитательной работы.

3. Приоритетные направления в организации воспитательной работы

Для формирования и развития детского коллектива в объединении «Мягкая игрушка» педагог создает доброжелательную и комфортную атмосферу, в которой каждый ребенок может ощутить себя необходимым и значимым, а также способствует развитию «ситуации успеха» для каждого обучающегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом, использует разнообразные формы массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся может приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях.

Воспитательная система в МОДО «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» строится по направленностям деятельности:

художественное;

техническое;
естественнонаучное;
социально-педагогическое;
физкультурно-спортивное;
туристско-краеведческое.

Для организации воспитательной работы в объединении «Мягкая игрушка» разработан календарный план, который включает мероприятия, соответствующие профилю образовательной деятельности.

**Календарный план воспитательной работы объединения «Мягкая игрушка»
МОДО «Дом детского творчества г. Козьмодемьянска»
на 2023-2024 уч.г**

СЕНТЯБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Социально-гуманитарное	Информационно- познавательные мероприятия «Я и дорога»	Учрежденческий	12-14 сентября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Социально-гуманитарное	Правила личной безопасности и алгоритм действий при угрозе террористического акта	Учрежденческий	13-17 сентября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

ОКТАБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Художественное	Мастер – класс по изготовлению открытки к Дню отца	Учрежденческий	16 октября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Мастер – класс по изготовлению открытки к Дню Республики Мари Эл	Учрежденческий	24 октября	Обучающиеся объединения «Мягкая	Зими́на Н. П.

				игрушка»	
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Уходя на каникулы, помни!»	Учрежденческий	25 октября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ

Художественное	Фестиваль-конкурс детского народного творчества «Кузьминки»	Муниципальный	16 октября- 16 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	---	---------------	--------------------------	--	---------------

НОЯБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Художественное	Мастер – класс по изготовлению открытки к Дню народного единства	Учрежденческий	4 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Мастер – класс по изготовлению поздравительной открытки к Дню матери	Учрежденческий	25 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Опасность первого льда»	Учрежденческий	30 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ

Художественное	Выставка творческих работ в рамках проведения фестиваля – конкурса детского народного творчества «Кузьминки»	Муниципальный	15 ноября – 10 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	--	---------------	------------------------	--	---------------

ДЕКАБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Бенгальские огни и петарды могут быть опасны для здоровья»	Учрежденческий	23 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П..
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Уходя на каникулы, помни!»	Учрежденческий	25 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Мастер-класс по изготовлению поделки из бумаги «Дракон»	Учрежденческий	26 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ

Социально-гуманитарное	Новогодние представления у елки	Учрежденческий	25 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Выставка творческих работ в рамках	Муниципальный	22 декабря –	Обучающиеся	Зими́на Н. П.

	проведения фестиваля детского творчества «Новогодние фантазии»		15 января	объединения «Мягкая игрушка»	
--	--	--	-----------	------------------------------	--

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Художественное	«Конкурс детского творчества «Новогодние фантазии»	Муниципальный	15 декабря – 15 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Открытый Всероссийский конкурс детского творчества «Гамаюн – птица вещая»	Всероссийский	Декабрь	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

ЯНВАРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Мороз и безопасность»	Учрежденческий	10 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ

Художественное	Выставка творческих работ по итогам конкурса «Новогодние фантазии»	Муниципальный	22 декабря – 15 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	--	---------------	------------------------	--	---------------

ФЕВРАЛЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
-----------------------------------	----------------------	--------	------------------	-----------	---------------

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

Социально-гуманитарное	Мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки к Дню защитника Отечества	Учрежденческий	8 февраля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
------------------------	---	----------------	-----------	--	---------------

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Социально-гуманитарное	Конкурс по декоративному творчеству «Сударыня Масленица»	Муниципальный	24 февраля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
------------------------	--	---------------	------------	--	---------------

МАРТ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственные
-----------------------------------	----------------------	--------	------------------	-----------	---------------

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

Социально-гуманитарное	Мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток и подарков к Международному женскому Дню 8 марта	Учрежденческий	1 марта 2 марта 3 марта	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
------------------------	---	----------------	-------------------------------	--	---------------

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Художественное	Конкурс декоративно-прикладного творчества «Цветы и фантазия»	Муниципальный	1 – 10 марта	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
----------------	---	---------------	--------------	--	---------------

АПРЕЛЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственные
УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ					
Художественное	Конкурс детского творчества «Пасху радостно встречаем!»	Муниципальный	14-21 апреля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Социально-гуманитарное	Игра – викторина «Где живут витамины?» в рамках Всемирного Дня охраны здоровья	Учрежденческий	4-7 апреля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Социально-гуманитарное	День космонавтики. Изготовление поделки «Космос»	Учрежденческий	12 апреля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
МАЙ					
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Уходя на каникулы помни!»	Учрежденческий	22-24 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Мастер – класс по изготовлению открытки к празднику Великой Победы	Учрежденческий	8 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ					

Художественное	Выставка работ обучающихся «Вернисаж талантов» в рамках отчетного концерта ДДТ	Муниципальный	28 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	--	---------------	--------	--	---------------

ИЮНЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ					
Социально-гуманитарное	Слет творческих отрядов «Радуга творчества»	Учрежденческий	1–10 июня	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.