

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КОЗЬМОДЕМЬЯНСК»
МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
г. КОЗЬМОДЕМЬЯНСКА»

УТВЕРЖДЕНА
Педагогическим советом МОДО
«Дом детского творчества г.
Козьмодемьянска»
Протокол №1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МОДО «Дом детского
творчества г. Козьмодемьянска»
Музурова-Поддубная О.В.
Приказ №73-п от 31.08.2023г.
«31» августа 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МАСТЕРИЛКА»**

ID программы: 130

Направленность программы: художественная

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 72

**Разработчик программы: Зимина Н. П.,
педагог дополнительного образования МОДО «Дом детского творчества
г.Козьмодемьянска»**

город Козьмодемьянск
2023

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1 Общая характеристика программы/пояснительная записка

Программа «Мастерилка» вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из природного материала, бросового материала, ткани и ниток дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Направленность программы

Программа художественной направленности, т.к. направлена на овладение обучающимися основ различных видов декоративно-прикладного творчества.

Актуальность программы

В последние годы активно развивается декоративно прикладное искусство, появляются новые материалы, новые технологии выполнения разнообразных поделок. Программа «Мастерилка» разработана с учетом тенденций развития современного образования в художественном направлении. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629) нацеливает образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом развитии.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мастерилка» носит практико-ориентированный характер и нацелена на овладение обучающимися основных навыков изготовления поделок из природного материала, и бросового материала. Программа способствует развитию творческих способностей, творческого воображения и фантазии детей.

Отличительные особенности программы

Программа разработана на основе программы «Чудо своими руками» педагог Шушунова Светлана Анатольевна, педагог дополнительного образования «Калужского социально – реабилитационного центра для несовершеннолетних «Надежда».

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что расширяются представления обучающихся о возможностях изготовления поделок из различных материалов. Прежде чем приступить к работе они наблюдают, рассматривают, знакомятся со свойствами материала, со способами изготовления. При правильной организации воспитательно-образовательного процесса работа становится эффективным средством гармоничного развития детей.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 7 – 10 лет, которые имеют интерес к изготовлению сувениров в различных техниках декоративно-прикладного искусства.

Срок освоения программы

Срок освоения программы: 1 год. За 1 год обучения можно освоить основы предлагаемых видов декоративно-прикладного творчества.

Формы обучения

Основная форма обучения: очная. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, связанной с распространением новой коронавирусной инфекции, при реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии с внесением изменений в учебный план.

Уровень программы

Программа ознакомительного уровня, т.к. дает общие представления о различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Особенности реализации образовательного процесса

Основная форма проведения занятий – аудиторная. Организационная форма обучения – групповая.

Режим занятий

72 часа в год, периодичность занятий: 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность 1 академического часа с обучающимся 7-11 лет - 35 минут. Обязательный перерыв 10 минут после 35 минут занятий.

1.2. Цель и задачи программы

Цель:

создание условий для развития личности, способной к творчеству и самореализации через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

Предметные:	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомить обучающихся со способами изготовления поделок из различных видов материалов своими руками; • научить правилам техники безопасности при работе с инструментами; • привить навыки самостоятельной работы по образцам в процессе изготовления поделок.
Метапредметные:	<ul style="list-style-type: none"> • привить волевые качества: аккуратность, усидчивость, терпение; • активизировать образное мышление, память, воображение, внимание; • способствовать развитию мелкой моторики рук.
Личностные:	<ul style="list-style-type: none"> • развить интерес к декоративно-прикладному искусству; • способствовать развитию культуры поведения; • пробудить задатки художественного вкуса

1.3. Объем программы

72 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

1.4. Содержание программы

Название темы	Содержание
1. Вводное занятие.	<p>Теория: знакомство с работой объединения, с его программой и задачами. Вводный инструктаж по технике безопасности. Применение знаний по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами.</p> <p>Форма контроля: опрос</p>
2. Работа с природным материалом: семена растений, шишки, листья, цветы.	<p>Теория: мультимедийные презентации «Прогулки по лесу и парку», «Работа с природным материалом». Волшебное превращение природного материала в поделки (листья деревьев, цветов, шишек, семян растений). Тестирование.</p> <p>Практика: «Самолет» (из листьев деревьев) «Цветочная поляна» (из цветов) «Человек с собакой» (из шишек) «Сова» (из разных семян овощей и фруктов)</p> <p>Форма контроля: опрос, тестирование, наблюдение</p>
3. Поделки с использованием	<p>Теория: техника изготовления поделок из круп. Практика:</p>

крупы.	<p>«Жираф» (из пшена и гречки) «Заяц» (из риса) Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
4. Работа с бросовым материалом. Поделки из пластиковых бутылок, одноразовых тарелок.	<p>Теория: знакомство со способами изготовления поделок из бросового материала (пластиковые бутылки, одноразовые тарелки), рассматривание образцов. Тестирование. Практика: «Пингвин» (из бутылки) «Пчелка» (из бутылки) «Часы» (из тарелки) Форма контроля: опрос, тестирование</p>
5. Изготовление объемных работ из ткани, меха, кожи. Аппликация из меха и кожи.	<p>Теория: знакомство со способами изготовления поделок из ткани, меха и кожи. Практика: «Медвежонок» (из ткани) «Кролик» (ткани и меха) «В гостях у Совы» (аппликация из ткани и меха) «Рыбка» (аппликация из ткани) Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
6. Изготовление игрушек и композиций из ниток, пуговиц, шпагата, помпонов.	<p>Теория: знакомство со способами изготовления игрушек из ниток, пуговиц, шпагата, помпонов. Рассматривание образцов. Практика: «Девочка» (из ниток) «Божья коровка» (ткани и пуговиц) «Снеговики» (из шпагата и помпонов) Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
7. Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков.	<p>Теория: знакомство со свойствами салфеток и ватных дисков. Рассматривание образцов поделок. Практика: «Цветок роза» (из салфеток) «Цыплята» (из ватных дисков) Форма контроля: опрос</p>
8. Изделия из папье-маше.	<p>Теория: знакомство со способом изготовления поделок из папье-маше. Рассматривание образцов поделок. Практика: «Тарелка» (из газет и бумаги) «Чашка» (из газет и бумаги) Форма контроля: опрос, наблюдение</p>

9. Изготовление поделок из газет и использованной бумаги.	<p>Теория: знакомство со способами изготовления поделок из газет и использованной бумаги.</p> <p>Практика: «Корзинка» (из газет) «Ваза» (из газет)</p> <p>Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
10. Поделки из яичной скорлупы.	<p>Теория: знакомство со способом изготовления поделок с использованием яичной скорлупы. Рассмотрение образцов поделок.</p> <p>Практика: «Зимний пейзаж» (аппликация с использованием яичной скорлупы) «Цветочная мозаика» (аппликация с использованием яичной скорлупы)</p> <p>Форма контроля: опрос</p>
11. Самостоятельное творчество детей.	<p>Практика: Изготовление поделок по замыслу детей. Самостоятельное творчество по пройденному материалу.</p> <p>Форма контроля: опрос, наблюдение</p>
12. Итоговое занятие. Оформление выставки «Чудеса рядом».	<p>Теория. Беседа по пройденному материалу.</p> <p>Практика. Оформление выставки «Чудеса рядом».</p> <p>Форма контроля: выставка.</p>

1.5. Планируемые результаты

Предметные результаты	<p>В результате обучения по программе ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • будет знать назначение инструментов и материалов и правила работы с ними; • будет знать технологию заготовки природного материала; • будет иметь представление технологии обработки природного материала, строения материала; • технологию пошагового способа изготовления изделий; • будет знать порядок изготовления аппликаций из засушенных листьев; • будет знать порядок изготовления поделок из природного и бросового материала; • будет знать названия плодов, ягод, семян, деревьев; • получит навыки работы с тканью, мехом, кожей. • научатся работать с инструментами и приспособлениями;
-----------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • научатся заготавливать природный материал; • научатся изготавливать аппликации из природного материала из бумаги, ткани и меха; • научатся изготавливать поделки из бросового материала.
Метапредметные результаты	<p>В результате обучения по программе развиваются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкая моторика рук; • творческие способности, образное мышление, художественный вкус, аккуратность, терпение; • положительные черты характера: трудолюбие, аккуратность, собранность, усидчивость; • мелкая моторика рук.
Личностные результаты	<p>В результате обучения по программе обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • научатся работать индивидуально и коллективно; • повысят интерес к декоративно-прикладному искусству, творческую активность и любознательность; • сформируют коммуникативные умения и навыки, повысят способность к самореализации в современном мире, сформируется художественный вкус.

Основные методы контроля: наблюдение, тестирование, опрос.

В течение учебного года обучающиеся принимают участие в конкурсах различного уровня.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в следующих формах: тестирование, выставки готовых работ.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№	Наименование темы	Кол-во часов			Формы промежуточной аттестации текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1.	Вводное занятие.	2	2		Опрос
2.	Работа с природным материалом: семена растений, шишки, листья, цветы.	10	2	8	Опрос, тестирование, наблюдение
3.	Поделки с использованием крупы.	6	2	4	Опрос, наблюдение
4.	Работа с бросовым	8	2	6	Опрос,

	материалом. Поделки из пластиковых бутылок, одноразовых тарелок.				тестирование
5.	Изготовление объемных работ из ткани, меха, кожи. Аппликация из меха и кожи.	10	2	8	Опрос, наблюдение
6.	Изготовление игрушек и композиций из ниток, пуговиц, шпагата, помпонов.	8	2	6	Опрос, наблюдение
7.	Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков.	4	2	2	Опрос
8.	Изделия из папье- маше.	6	2	4	Опрос, наблюдение
9.	Изготовление поделок из газеты и использованной бумаги.	8	2	6	Опрос, наблюдение
10.	Поделки из яичной скорлупы.	6	2	4	Опрос
11.	Самостоятельное творчество детей.	2		2	Опрос, наблюдение
12.	Итоговое занятие. Оформление выставки «Чудеса рядом».	2	2		Выставка
	Итого:	72	22	50	

2.2. Календарный учебный график

Общий календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Комплектование	1 полугодие	ОП	Зимние праздники	2 полугодие	ОП	Всего в год
01.09.23г.- 10.09.23г.	11.09.23г.- 30.12.23г.	16 недель	31.12.23г.- 07.01.24г.	08.01.24г.- 26.05.24г.	20 недель	36 недель

Группы обучающихся, занимающихся по программе в 2023-2024 учебном году

Название группы	Год обучения	Количество часов в неделю	Периодичность занятий	Общее количество часов в год
1 группа	1 год	2	1 раз в неделю	72

	обучения			
2 группа	1 год обучения	2	1 раз в неделю	72
3 группа	1 год обучения	2	1 раз в неделю	72
4 группа	1 год обучения	2	1 раз в неделю	72

**Календарный учебный график
Группа 1**

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля	Время проведения занятий
1.	Сентябрь	11.09.- 17.09.	Вводное занятие.	Беседа.	2	СОШ №3, каб № 92	Опрос	Среда 10. 40. – 12 00.
2.		18.09- 24-09	Работа с природным материалом: семена растений, шишки. листья, цветов.	Беседа.	2		Опрос	
3.		25.09- 01.10	Предварительный контроль. Тестирование. Самолет» <i>(из листьев деревьев)</i>	Практическая работа.	2		Тестирование	
4.	Октябрь	02.10- 08.10	«Цветочная поляна» <i>(из цветов)</i>	Практическая работа.	2		Опрос.	
5.		09.10- 15.10	«Человек с собакой» <i>(из шишек)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	
6.		16.10- 22.10	«Сова» <i>(из разных семян овощей и фруктов)</i>	Практическая работа.	2		Опрос.	
7.		23.10- 29.10	Поделки с использованием крупы.	Беседа.	2		Наблюдение, опрос.	
8.	Ноябрь	30.10- 05.11	«Жираф» <i>(из пшена и гречки).</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
9.		06.11- 12.11	«Заяц» <i>(из риса).</i>	Практическая работа	2		Наблюдение, опрос.	
10.		13. 11- 19.11	Работа с бросовым материалом Поделки из пластиковых бутылок, одноразовых тарелок.	Беседа.	2		Опрос	

11.		20.11-26.11	«Пингвин» (из бутылки).	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	
12.		27.11-03.12	«Пчелка» (из бутылки).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
13.	Декабрь	04.12-10.12	«Часы» (из тарелки).	Практическая работа.	2		Тестирование	
14.		11.12-17.12	Изготовление объемных работ из ткани, меха, кожи. Аппликация из меха и кожи.	Беседа.	2		Опрос.	
15.		18.12-24.12	«Медвежонок» (из ткани).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
16.		25.12-30.12	«Кролик» (из меха и ткани).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
17.	Январь	08.01-14.01	«В гостях у совы» (аппликация из ткани и меха). Промежуточный контроль.	Промежуточное тестирование Практическая работа.	2		Наблюдение.	
18.		15.01-21.01	«Рыбка» (из ткани и меха).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
19.		22.01-28.01	Изготовление игрушек и композиций из ниток, пуговиц, шпагата, помпонов.	Беседа. Презентация «История одной пуговицы»	2		Опрос.	
20.	Февраль	29.02-04.02	«Девочка» (из ниток).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
21.		05.02-11.02	«Божья коровка» (из ткани и пуговиц).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
22.		12.02-18.02	«Снеговик» (из шпагата и помпонов).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
23.		19.02-25.02	Изготовление поделок из салфеток и ватных	Беседа.	2		Опрос.	

			ДИСКОВ.				
24.	Март	26.02-03.03	«Цветок роза» (из салфеток). «Цыплята» (из ватных дисков).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
25.		04.03-10.03	Изделия из папье – маше.	Беседа.	2		Опрос
26.		11.03-17.03	«Тарелка» (из газет и бумаги).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
27.		18.03-24.03	«Чашка» (из газет и бумаги).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
28.		25.03-31.03	Изготовление поделок из газет и использованной бумаги..	Беседа.	2		Опрос.
29.	Апрель	01.04-07.04	«Корзинка» (из газеты и бумаги)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
30.		08.04-14.04	«Корзинка» (из газеты и бумаги) продолжение	Практическая работа.	2		Наблюдение
31.		15.04-21.04	«Ваза» (из газет)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
32.		22.04-28.04	Поделки из яичной скорлупы	Беседа.	2		Опрос.
33.	Май	29.04-05.05	«Зимний пейзаж» (аппликация)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
34.		06.05-12.05	«Цветочная мозаика» (аппликация)	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
35.		13.05-19.05	Самостоятельное творчество. Изготовление работ по пройденному материалу.	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
36.		20.05-26.05.	Итоговое занятие. Выставка «Чудеса рядом»	Оформление выставки	2		Выставка

**Календарный учебный график
Группа 2**

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля	Время проведения занятий		
1.	Сентябрь	11.09.- 17.09.	Вводное занятие.	Беседа.	2	Лицей, каб. № 211	Опрос	Вторник 10.25- 11.35		
2.		18.09- 24-09	Работа с природным материалом: семена растений, шишки. листья, цветов.	Беседа.	2		Опрос			
3.		25.09- 01.10	Предварительный контроль. Тестирование. Самолет» <i>(из листьев деревьев)</i>	Практическая работа.	2		Тестирование			
4.		Октябрь	02.10- 08.10	«Цветочная поляна» <i>(из цветов)</i>	Практическая работа.		2		Опрос.	
5.			09.10- 15.10	«Человек с собакой» <i>(из шишек)</i>	Практическая работа.		2		Наблюдение, опрос.	
6.			16.10- 22.10	«Сова» <i>(из разных семян овощей и фруктов)</i>	Практическая работа.		2		Опрос.	
7.			23.10- 29.10	Поделки с использованием крупы.	Беседа.		2		Наблюдение, опрос.	
8.			Ноябрь	30.10- 05.11	«Жираф» <i>(из пшена и гречки).</i>		Практическая работа.		2	Наблюдение.
9.				06.11- 12.11	«Заяц» <i>(из риса).</i>		Практическая работа		2	Наблюдение, опрос.
10.			13. 11- 19.11	Работа с бросовым материалом Поделки из пластиковых бутылок, одноразовых тарелок.	Беседа.		2		Опрос	

11.		20.11-26.11	«Пингвин» (из бутылки).	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	
12.		27.11-03.12	«Пчелка» (из бутылки).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
13.	Декабрь	04.12-10.12	«Часы» (из тарелки).	Практическая работа.	2		Тестирование	
14.		11.12-17.12	Изготовление объемных работ из ткани, меха, кожи. Аппликация из меха и кожи.	Беседа.	2		Опрос.	
15.		18.12-24.12	«Медвежонок» (из ткани).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
16.		25.12-30.12	«Кролик» (из меха и ткани).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
17.	Январь	08.01-14.01	«В гостях у совы» (аппликация из ткани и меха). Промежуточный контроль.	Промежуточное тестирование Практическая работа.	2		Наблюдение.	
18.		15.01-21.01	«Рыбка» (из ткани и меха).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
19.		22.01-28.01	Изготовление игрушек и композиций из ниток, пуговиц, шпагата, помпонов.	Беседа. Презентация «История одной пуговицы»	2		Опрос.	
20.	Февраль	29.02-04.02	«Девочка» (из ниток).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
21.		05.02-11.02	«Божья коровка» (из ткани и пуговиц).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
22.		12.02-18.02	«Снеговик» (из шпагата и помпонов).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
23.		19.02-25.02	Изготовление поделок из салфеток и ватных	Беседа.	2		Опрос.	

			ДИСКОВ.				
24.	Март	26.02-03.03	«Цветок роза» (из салфеток). «Цыплята» (из ватных дисков).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
25.		04.03-10.03	Изделия из папье – маше.	Беседа.	2		Опрос
26.		11.03-17.03	«Тарелка» (из газет и бумаги).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
27.		18.03-24.03	«Чашка» (из газет и бумаги).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
28.		25.03-31.03	Изготовление поделок из газет и использованной бумаги..	Беседа.	2		Опрос.
29.	Апрель	01.04-07.04	«Корзинка» (из газеты и бумаги)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
30.		08.04-14.04	«Корзинка» (из газеты и бумаги) продолжение	Практическая работа.	2		Наблюдение
31.		15.04-21.04	«Ваза» (из газет)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
32.		22.04-28.04	Поделки из яичной скорлупы	Беседа.	2		Опрос.
33.	Май	29.04-05.05	«Зимний пейзаж» (аппликация)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
34.		06.05-12.05	«Цветочная мозаика» (аппликация)	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
35.		13.05-19.05	Самостоятельное творчество. Изготовление работ по пройденному материалу.	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
36.		20.05-26.05.	Итоговое занятие. Выставка «Чудеса рядом»	Оформление выставки	2		Выставка

Календарный учебный график
Группа 3

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля	Время проведения занятий
1.	Сентябрь	11.09.- 17.09.	Вводное занятие.	Беседа.	2	Лицей, каб. №211	Опрос	Вторник 11.40.- 13.00.
2.		18.09- 24-09	Работа с природным материалом: семена растений, шишки. листья, цветов.	Беседа.	2		Опрос	
3.		25.09- 01.10	Предварительный контроль. Тестирование. Самолет» <i>(из листьев деревьев)</i>	Практическая работа.	2		Тестирование	
4.	Октябрь	02.10- 08.10	«Цветочная поляна» <i>(из цветов)</i>	Практическая работа.	2		Опрос.	
5.		09.10- 15.10	«Человек с собакой» <i>(из шишек)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	
6.		16.10- 22.10	«Сова» <i>(из разных семян овощей и фруктов)</i>	Практическая работа.	2		Опрос.	
7.		23.10- 29.10	Поделки с использованием крупы.	Беседа.	2		Наблюдение, опрос.	
8.	Ноябрь	30.10- 05.11	«Жираф» <i>(из пшена и гречки).</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
9.		06.11- 12.11	«Заяц» <i>(из риса).</i>	Практическая работа	2		Наблюдение, опрос.	
10.		13. 11- 19.11	Работа с бросовым материалом Поделки из пластиковых бутылок, одноразовых тарелок.	Беседа.	2		Опрос	

11.		20.11-26.11	«Пингвин» (из бутылки).	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	
12.		27.11-03.12	«Пчелка» (из бутылки).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
13.	Декабрь	04.12-10.12	«Часы» (из тарелки).	Практическая работа.	2		Тестирование	
14.		11.12-17.12	Изготовление объемных работ из ткани, меха, кожи. Аппликация из меха и кожи.	Беседа.	2		Опрос.	
15.		18.12-24.12	«Медвежонок» (из ткани).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
16.		25.12-30.12	«Кролик» (из меха и ткани).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
17.	Январь	08.01-14.01	«В гостях у совы» (аппликация из ткани и меха). Промежуточный контроль.	Промежуточное тестирование Практическая работа.	2		Наблюдение.	
18.		15.01-21.01	«Рыбка» (из ткани и меха).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
19.		22.01-28.01	Изготовление игрушек и композиций из ниток, пуговиц, шпагата, помпонов.	Беседа. Презентация «История одной пуговицы»	2		Опрос.	
20.	Февраль	29.02-04.02	«Девочка» (из ниток).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
21.		05.02-11.02	«Божья коровка» (из ткани и пуговиц).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
22.		12.02-18.02	«Снеговик» (из шпагата и помпонов).	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
23.		19.02-25.02	Изготовление поделок из салфеток и ватных	Беседа.	2		Опрос.	

			ДИСКОВ.				
24.	Март	26.02-03.03	«Цветок роза» (из салфеток). «Цыплята» (из ватных дисков).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
25.		04.03-10.03	Изделия из папье – маше.	Беседа.	2		Опрос
26.		11.03-17.03	«Тарелка» (из газет и бумаги).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
27.		18.03-24.03	«Чашка» (из газет и бумаги).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
28.		25.03-31.03	Изготовление поделок из газет и использованной бумаги..	Беседа.	2		Опрос.
29.	Апрель	01.04-07.04	«Корзинка» (из газеты и бумаги)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
30.		08.04-14.04	«Корзинка» (из газеты и бумаги) продолжение	Практическая работа.	2		Наблюдение
31.		15.04-21.04	«Ваза» (из газет)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
32.		22.04-28.04	Поделки из яичной скорлупы	Беседа.	2		Опрос.
33.	Май	29.04-05.05	«Зимний пейзаж» (аппликация)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
34.		06.05-12.05	«Цветочная мозаика» (аппликация)	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
35.		13.05-19.05	Самостоятельное творчество. Изготовление работ по пройденному материалу.	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
36.		20.05-26.05.	Итоговое занятие. Выставка «Чудеса рядом»	Оформление выставки	2		Выставка

**Календарный учебный график
Группа 4**

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля	Время проведения занятий
1.	Сентябрь	11.09.- 17.09.	Вводное занятие.	Беседа.	2	Лицей, каб.№ 209	Опрос	Понедельник 11.20.- 13.00
2.		18.09- 24-09	Работа с природным материалом: семена растений, шишки. листья, цветов.	Беседа.	2		Опрос	
3.		25.09- 01.10	Предварительный контроль. Тестирование. Самолет» <i>(из листьев деревьев)</i>	Практическая работа.	2		Тестирование	
4.	Октябрь	02.10- 08.10	«Цветочная поляна» <i>(из цветов)</i>	Практическая работа.	2		Опрос.	
5.		09.10- 15.10	«Человек с собакой» <i>(из шишек)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	
6.		16.10- 22.10	«Сова» <i>(из разных семян овощей и фруктов)</i>	Практическая работа.	2		Опрос.	
7.		23.10- 29.10	Поделки с использованием крупы.	Беседа.	2		Наблюдение, опрос.	
8.	Ноябрь	30.10- 05.11	«Жираф» <i>(из пшена и гречки).</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
9.		06.11- 12.11	«Заяц» <i>(из риса).</i>	Практическая работа	2		Наблюдение, опрос.	
10.		13.11- 19.11	Работа с бросовым материалом Поделки из пластиковых	Беседа.	2		Опрос	

			бутылок, одноразовых тарелок.				
11.		20.11-26.11	«Пингвин» (из бутылки).	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
12.		27.11-03.12	«Пчелка» (из бутылки).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
13.	Декабрь	04.12-10.12	«Часы» (из тарелки).	Практическая работа.	2		Тестирование
14.		11.12-17.12	Изготовление объемных работ из ткани, меха, кожи. Аппликация из меха и кожи.	Беседа.	2		Опрос.
15.		18.12-24.12	«Медвежонок» (из ткани).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
16.		25.12-30.12	«Кролик» (из меха и ткани).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
17.	Январь	08.01-14.01	«В гостях у совы» (аппликация из ткани и меха). Промежуточный контроль.	Промежуточное тестирование Практическая работа.	2		Наблюдение.
18.		15.01-21.01	«Рыбка» (из ткани и меха).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
19.		22.01-28.01	Изготовление игрушек и композиций из ниток, пуговиц, шпагата, помпонов.	Беседа. Презентация «История одной пуговицы»	2		Опрос.
20.	Февраль	29.02-04.02	«Девочка» (из ниток).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
21.		05.02-11.02	«Божья коровка» (из ткани и пуговиц).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
22.		12.02-18.02	«Снеговик» (из шпагата и помпонов).	Практическая работа.	2		Наблюдение.

23.		19.02-25.02	Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков.	Беседа.	2		Опрос.
24.	Март	26.02-03.03	«Цветок роза» (<i>из салфеток</i>). «Цыплята» (<i>из ватных дисков</i>).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
25.		04.03-10.03	Изделия из папье – маше.	Беседа.	2		Опрос
26.		11.03-17.03	«Тарелка» (<i>из газет и бумаги</i>).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
27.		18.03-24.03	«Чашка» (<i>из газет и бумаги</i>).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
28.		25.03-31.03	Изготовление поделок из газет и использованной бумаги..	Беседа.	2		Опрос.
29.	Апрель	01.04-07.04	«Корзинка» (<i>из газеты и бумаги</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
30.		08.04-14.04	«Корзинка» (<i>из газеты и бумаги</i>) <i>продолжение</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение
31.		15.04-21.04	«Ваза» (<i>из газет</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
32.		22.04-28.04	Поделки из яичной скорлупы	Беседа.	2		Опрос.
33.	Май	29.04-05.05	«Зимний пейзаж» (<i>аппликация</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
34.		06.05-12.05	«Цветочная мозаика» (<i>аппликация</i>)	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
35.		13.05-19.05	Самостоятельное творчество. Изготовление работ по пройденному материалу.	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.

36.	20.05- 26. 05.	Итоговое занятие. Выставка «Чудеса рядом»	Оформление выставки	2		Выставка	
-----	-------------------	--	------------------------	---	--	----------	--

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Оборудованный кабинет для занятий декоративно-прикладным творчеством на 15 посадочных мест, проектор, магнитная доска, наглядные пособия, шкаф для хранения образцов.

Инструменты

Каждому обучающемуся необходимо иметь:

- ножницы;
- карандаши простые и цветные
- иголки;
- нитки;
- пуговицы.

Материалы

Каждому обучающемуся необходимо иметь:

- бумага цветная двухсторонняя
- ткань, кожа
- картон цветной двухсторонний
- природный материал (*листья, семена растений, шишки, крупы*);
- бросовый материал (*одноразовые тарелки, пластиковые бутылки*);
- клей ПВА, клей карандаш;
- картон;
- ватные диски.

Информационно-методическое обеспечение:

образцы изделий, выполненные педагогом и воспитанниками;
технологические карты, рисунки, открытки и эскизы;
специальную и дополнительную литературу;
фотографии детских работ и профессиональных работ;
разработку отдельных тематических занятий.

Кадровое обеспечение

ФИО педагога (ов) реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Зимина Порфирьевна	Нина МОДО «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», педагог дополнительного образования	Средне - специальное, педагогическое

2.4. Формы, порядок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации

Программа контроля

Программа контроля составлена в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», Положением об индивидуальном учете результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях.

Отслеживание результатов обучения ребенка

Результативность программы определяется диагностическими исследованиями, которые проходят в три этапа.

- Начальная диагностика – проводится в начале обучения, при поступлении ребёнка на обучение. Её результаты позволяют определить уровень развития практических навыков. Это деление обеспечивает лично – ориентированный подход в процессе учебного занятия.
- Промежуточная диагностика – проводится в середине учебного года и позволяет определить уровень обученности обучающегося.
- Итоговая диагностика – проводится в конце обучения. По её результатам определяется уровень динамики, которого достигли дети за время обучения. Основной метод диагностики – наблюдение.

В табл. 1 приводится описание процедуры отслеживания учебных результатов обучающихся.

Графа «Показатели (оцениваемые результаты)» фиксирует то, что оценивается, те требования, которые предъявляются к обучающимся в процессе освоения им программы. Содержание показателей составляют те ожидаемые результаты, которые заложены в программу. Эти показатели могут быть даны либо по основным разделам учебно-тематического плана (и тогда мы получаем развернутый вариант наблюдения за усвоением программного материала), либо по итогам каждого учебного года (обобщенный вариант).

Изложенные в систематизированном виде, они наглядно представляют то, что педагог хочет получить на том или ином этапе обучения и воспитания.

Совокупность измеряемых показателей разделена в табл. 1 на несколько групп.

1-я группа показателей — теоретическая подготовка обучающихся: что «дети будут знать»: владение специальной терминологией по тематикам программы.

2-я группа показателей — практическая подготовка обучающихся включает:

практические умения и навыки, предусмотренные программой, что «дети будут уметь»:

творческие навыки обучающихся (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте).

3-я группа показателей — общеучебные умения и навыки.

Графа «Критерии» содержит совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомым показателей (явлений, качеств) и устанавливается степень соответствия реальных знаний и умений, навыков, обучающихся тем требованиям, которые заданы программой.

Графа «Степень выраженности оцениваемого качества» включает перечень возможных уровней освоения программного материала по пятибалльной шкале: низкий, ниже среднего, средний, выше среднего, высокий. В таблице дано краткое описание каждого уровня в содержательном аспекте.

В графе «Возможное количество баллов» напротив каждого уровня необходимо проставить балл, который в наибольшей мере соответствует той или иной степени выраженности измеряемого качества.

В графе «Методы диагностики» напротив каждого из оцениваемых показателей записывается способ, с помощью которого будет определяться соответствие результатов обучения и воспитания программным требованиям.

Показатели (оцениваемые результаты)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
<u>I. Теоретическая подготовка ребёнка:</u> Теоретические знания и владение специальной терминологией (по основным разделам учебно-тематического плана программы).	<i>Знание теории и специальной терминологии по изготовлению поделок из разных видов материалов</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (ребёнок не знает основные понятия); 	1	Наблюдение.
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, избегает употреблять специальные термины предусмотренных программой); 	2	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных знаний составляет более ½ от основной программы за конкретный период сочетает специальную терминологию); 	3	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Выше среднего</i> (ребёнок освоил практически весь объём знаний, применяет терминологию предусмотренных программой); 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Высокий уровень</i> (ребёнок знает 	5	

		все термины и понятия, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).		
II. Практическая подготовка ребёнка: Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы).	<i>Правильность выполнения технических приёмов.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (ребёнок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); 	1	Наблюдение
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел ½ предусмотренных умений и навыков, испытывает затруднение прибегает к помощи педагога); 	2	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных умений и навыков составляет более ½ от общей программы, хорошо выполняет работу, советуясь с педагогом); 	3	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Выше среднего</i> (ребёнок самостоятельно выполняет работу не прибегая к помощи педагога); 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Высокий уровень</i> (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период). 	5	
Владение специальным оборудованием и оснащением.	<i>Правильное использование специального оборудования</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием); 	1	Наблюдение
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ниже среднего</i> (ребёнок испытывает затруднения при работе с оборудованием); 	2	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Средний уровень</i> (ребёнок работает с оборудованием с помощью педагога); 	3	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Выше среднего</i> (ребёнок самостоятельно работает с оборудованием); 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Высокий уровень</i> (ребёнок работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей). 	5	
III. Общеучебные умения и навыки ребёнка: <i>Навыки соблюдения в процессе</i>	<i>Соблюдение техники безопасности.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); 	1	Наблюдение.
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел на половину объёма 	2	

<p><i>деятельности правил безопасности.</i></p>		<p>навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных знаний составляет более ½ по правилам безопасности); • <i>Выше среднего</i> (ребёнок освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период). • <i>Высокий уровень</i> (ребёнок освоил весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период). 	<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	
<p><i>Умение аккуратно выполнять работу.</i></p>	<p><i>Аккуратность и ответственность в работе.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Низкий уровень</i> (небрежно относится к своей работе) • <i>Ниже среднего</i> (работу выполняет с ошибками) • <i>Средний уровень</i> (работу выполняет удовлетворительно) • <i>Выше среднего</i> (работу выполняет хорошо) • <i>Высокий уровень</i> (работу выполняет на отлично) 	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>Наблюдение.</p>

Отслеживание личностного развития ребенка в процессе освоения им программы

В таблице 2 раскрывается методика отслеживания личностного развития ребенка. Тестовая диагностика личностного роста обучающегося, методика индивидуального диагностического собеседования выделяет разные параметры — ценностные отношения, личностные качества и т.д.

В предлагаемой методике отслеживание динамики нравственного развития обучающихся осуществляется по двум направлениям. Каждому направлению соответствует блок личностных качеств. Состав каждого блока отражен в таблице.

Таблица 2 построена по тому же принципу, что и табл. 1. В качестве критериев используются признаки, отражающие умение обучающихся адекватно оценивать собственные возможности, самостоятельно регулировать свое поведение и т.д.

Из методов диагностики личностных изменений используются такие: наблюдение, анкетирование, диагностические беседы, метод рефлексии, метод незаконченного предложения.

Отслеживаемые показатели (нравственные качества) объединены в 2 группы:

- 1-я группа показателей — организационно-волевые качества.
- 2-я группа показателей — ориентационные качества.
- 3-я группа показателей — поведенческие качества.

Показатель (оцениваемые результаты)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества 1.1. Терпение (Усидчивость)	Способность переносить (выдержать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности.	<u>Низкий уровень.</u> Усидчивости хватает только на начало занятия.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Усидчивость есть, но очень часто отвлекается.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Усидчивости хватает на большую часть занятия.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Усидчивость есть, но иногда отвлекается.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Усидчивости хватает на все занятие.	5	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям.	<u>Низкий уровень.</u> Волевые усилия ребенка постоянно побуждаются из вне.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Волевые усилия ребенка чаще побуждаются из вне.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Иногда сам побуждает себя к действиям.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Чаще сам активно побуждает себя к действиям.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Сам активно побуждает себя к действиям.	5	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	<u>Низкий уровень.</u> Находится под воздействием контроля из вне.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Редко контролирует себя сам.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Периодически контролирует себя сам.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Чаще контролирует себя сам.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Постоянно контролирует себя сам.	5	
2. Ориентационные качества 2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	<u>Низкий уровень.</u> Завышенная. Оценивает себя не адекватно.	1	Анкетирование
		<u>Средний уровень.</u> Заниженная. Оценивает себя не адекватно.	3	
		<u>Высокий уровень.</u> Нормальная. Оценивает себя адекватно.	5	

2.2. Интерес к занятиям в объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы.	<p><u>Низкий уровень.</u> Ребенку не интересно.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Интерес продиктован извне.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Интерес периодически поддерживается самим ребенком.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Интерес чаще поддерживается самим ребенком.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Интерес поддерживается ребенком самостоятельно.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение
3. Поведенческие качества 3.1. Конфликтность	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации.	<p><u>Низкий уровень.</u> Постоянно провоцирует конфликты.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Периодически провоцирует конфликты.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Не участвует в конфликтах, старается их избежать.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Пытается уладить конфликт с помощью взрослого.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Пытается самостоятельно уладить возникающий конфликт.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение
3.2. Тип сотрудничества	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные.	<p><u>Низкий уровень.</u> Избегает участия в общих делах.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Иногда участвует при побуждении из вне.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Участвует при побуждении из вне.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Изредка инициативен в общих делах.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Инициативен в общих делах.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение

Форма итоговой аттестации

На итоговом занятии проводится отчетная выставка работ, выполненных обучающимися за период освоения программы.

2.5. Оценочные материалы

Для определения уровня самооценки применяется методика «Лесенка», авторы Т. В. Дембо, С. Я. Рубинштейн.

Для определения уровня креативности применяется тест Торранса «Дорисуй фигуру».

Основная форма контроля - наблюдение, опрос. Другие формы:

1. Тест к теме «Работа с природным материалом»

1. Укажите, что относится к природным материалам.

- а) глина**
- б) ткань**
- в) кора**
- г) семена**
- д) семена**
- е) плоды**
- и) бумага**
- к) желуди**
- л) листья**

2. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) не ломать деревья**
- б) не мусорить**
- в) громко не разговаривать**
- г) не рвать редкие растения**

3. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

- а) хорошо ломаются**
- б) не ломаются**

4. Что ты понимаешь под словом «аппликация»?

- а) выравнивание**
- б) способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу приклеивают разные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов.**

5. Определи порядок сушки цветов и листьев:

- а) накрой газетами и положи сверху груз;**
- б) отбери яркие, не засохшие цветы и листья;**
- в) положи их на газету, расправь;**
- г) через несколько дней разложи их в папки.**

Запиши буквы ответов без пробелов.

Правильный ответ: (б, в, а, г)

5. *Каков порядок выполнения аппликации из листьев?*

- а) приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;
- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

Запиши буквы ответов в нужном порядке без пробелов.

Правильный ответ: (б, г, в, а, д)

7. *Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?*

- а) **композиция**
- б) аппликация
- в) эскиз

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

14-16 баллов – высокий уровень;

11-13 баллов – уровень выше среднего;

8-10 баллов – средний уровень;

5-7 баллов – уровень ниже среднего;

1-4 балла – низкий уровень.

2. Тест к теме: «Работа с бросовым материалом»

1. *Что не является орудием труда (инструментом):*

- а) молоток;
- б) ножницы;
- в) бумага;**
- г) игла.

2. *Работать – это значит:*

- а) скучать;
- б) играть;
- в) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;**
- г) развлекаться.

3. *Укажи, что относится к природным материалам:*

- а) бумага;
- б) ткань;
- в) пластилин;
- г) глина.**

4. *Как называется предварительный набросок?*

- а) эскиз;
- б) аппликация;
- в) рисунок;
- г) чертеж.

5. Бумага - это:

- а) инструмент;
- б) материал;
- в) приспособление;
- г) **продукт.**

2. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- А) держать ножницы острыми концами вниз;**
- В) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- С) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- Д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. Какого вида разметки не существует?

- А) по шаблону;
- В) сгибанием;
- С) сжиманием;**
- Д) на глаз.

4. Что такое ткань?

- А) сорт бумаги;
- В) материал, созданный человеком;**
- С) природный материал;
- Д) декоративный материал.

5. Какого вида ткани не существует:

- А) шерстяная;
- В) шелковая;
- С) древесная;**
- Д) хлопчатобумажная.

6. Что не является швейным материалом?

- А) пряжа;
- В) нитки;
- С) бумага;**
- Д) тесьма.

7. Выбери, кто работает с тканью:

- А) архитектор;
- В) швея;**

- С) гончар;
- Д) повар.

8. *Правила работы с ножницами?*

- А) держать ножницы острыми концами вниз
- Б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями**
- В) передавать их закрытыми кольцами вперед
- Г) пальцы левой руки держать близко к лезвию
- Д) хранить ножницы после работы в футляре

9. *Для чего нужен шаблон?*

- а) чтобы получить много одинаковых деталей**
- б) чтобы получить одну деталь

10. *На какую сторону бумаги наносить клей?*

- А) лицевую
- Б) изнаночную**

11. *Для чего нужен подкладной лист?*

- А) для удобства
- Б) чтобы не пачкать стол**

12. *На деталь нанесли клей. Что нужно сделать раньше?*

- А) сразу приклеить деталь на основу
- Б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем**

13. *Чтобы выгнать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху:*

- А) чистый лист бумаги**
- Б) Ладонку
- В) тряпочку**

14. *Какие виды разметки ты знаешь?*

- А) по шаблону**
- Б) сгибанием**
- В) сжиманием
- Г) на глаз
- Д) с помощью копировальной бумаги**

15. *При разметке симметричных деталей применяют:*

- А) шаблон половины фигуры**
- Б) целую фигуру

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

19-23 балла – высокий уровень;

14-18 баллов – уровень выше среднего;

9-13 баллов – средний уровень;

4-8 баллов – уровень ниже среднего;

1-3 балла – низкий уровень.

3. Итоговое тестирование: «Работа с различными материалами»

Технология – это:

А) наука о технике;

В) сложная работа;

С) изготовление игрушек;

Д) способы и приемы выполнения работы.

Что не является орудием труда (инструментом):

А) молоток;

В) ножницы;

С) бумага;

Д) игла.

Работать – это значит:

А) скучать;

В) играть;

С) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;

Д) развлекаться.

Укажи, что относится к природным материалам:

А) бумага;

В) ткань;

С) пластилин;

Д) глина.

Как называется предварительный набросок?

А) эскиз;

В) аппликация;

С) рисунок;

Д) чертеж.

Продолжи пословицу: «Не боги горшки обжигают, а ...»:

Бумага - это:

А) инструмент;

В) материал;

С) приспособление;

Д) продукт.

Из чего делают бумагу?

- A) **из древесины;**
- B) из травы и листьев;
- C) из плодов деревьев;
- D) из железа.

Что нельзя делать при работе с ножницами?

- A) **держат ножницы острыми концами вниз;**
- B) **оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;**
- C) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- D) хранить ножницы после работы в футляре.

Какого вида разметки не существует?

- A) по шаблону;
- B) сгибанием;
- C) **сжиманием;**
- D) на глаз.

Что такое ткань?

- A) сорт бумаги;
- B) **материал, созданный человеком;**
- C) природный материал;
- D) декоративный материал.

Из чего ткут ткань?

- A) **из ниток;**
- B) из волокна;
- C) из травы;
- D) из шерсти.

Какого вида ткани не существует:

- A) шерстяная;
- B) шелковая;
- C) **древесная;**
- D) хлопчатобумажная.

Какую ткань получают из химических волокон?

- A) **искусственную;**
- B) шелковую;
- C) **синтетическую;**
- D) льняную.

Что не является швейным материалом?

- A) пряжа;

- В) нитки;
- С) бумага;**
- Д) тесьма.

Выбери, кто работает с тканью:

- А) архитектор;
- В) швея;**
- С) гончар;
- Д) повар.

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

14-17 баллов – высокий уровень;

10-13 баллов – уровень выше среднего;

6-9 баллов – средний уровень;

3-5 баллов – уровень ниже среднего;

1-2 баллов – низкий уровень.

2.6. Методические материалы

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (самостоятельная работа).

Педагогические технологии, используемые в обучении:

- игровые;
- личностно-ориентированные.

В процессе занятий используются различные формы организации учебного занятия:

- традиционные занятия, комбинированные, практические занятия;
- лекции, игры;
- занятие-викторина, занятие-тестирование.

Дидактические материалы

Для работы предусмотрена подборка раздаточного материала: шаблоны, трафареты, развертки объемных изделий, схемы. В качестве наглядных пособий используются образцы, выполненные педагогом или обучающимися, фотографии, иллюстрации.

2.7. Список литературы и электронных источников

Нормативные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Приказ Министерства образования и науки Республики Марий Эл от 06 июля 2021 г. №656 «Об утверждении требований к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для прохождения независимой оценки качества (общественной экспертизы) в рамках включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Марий Эл».
10. Устав МОДО «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утвержден постановлением администрации МО «Городской округ «Город Козьмодемьянск» от 30.06.2017г. №413).
11. Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска»

№ 82-п от «30» августа 2021г., (в редакции от 01.03.2023г., приказ от 01.03.2023г. №26-п)).

12. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 81-п от «30» августа 2021г. (в редакции от 01.03.2023г., приказ от 01.03.2023г. №26-п)).

13. Положение о режиме занятий обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г. (в редакции от 04.06.2021г., приказ от 04.06.2021г. №61)).

14. Положение о внутренней системе оценки качества образования муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

15. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

16. Положение об индивидуальном учете результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

17. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 14-п от «07» февраля 2022г.).

Литература для педагога

1. Колесник С.В. Азбука мастерства / С. В. Колесник.- Саратов: Лицей, 2010.- 64 с.

2. Кривощенко Д. С. Поделки своими руками/ Д.С. Кривощенко.- СПб.: Невский проспект, 2003. - 64 с.
3. Лыкова И.А. Мастерилка жики-жик / И. А. Лыкова.- М.: «Карпуз», 1998 – 21с.
4. Пивнева О. А. Программа «Поделки из природного и бросового материала», г. Грязовец [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://podelki-doma.ru/podelki/iz-prirodnih-materialov/podelki-iz-prirodnogo-i-brosovogo-materiala-gruppa-solnyishko>
5. Презентация «История одной пуговицы» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-istoriya-odnoy-pugovki-2580422.html>
6. Презентация «Прогулка по лесу» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/12/19/prezentatsiya-progulka-po-lesu>
7. Презентация «Работа с природным материалом» [Электронный ресурс]/ - Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-rabota-s-prirodnim-materialom-1620223.html>
8. Прушковская М. Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов / М. Прушковская. - М.: Мой мир, 2006. - 112с.
9. Садилова Л. А. Поделки из мятой бумаги / Л. А. Садилова. - М.: Мой мир, 2012. - 40 с.
10. Шушунова С.А. Программа «Чудо своими руками» г.Калуга Калужский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://videouroki.net/razrabotki/proghramma-dopolnitiel-nogho-obrazovaniia-dietiei-chudo-svoimi-rukami.html>

Литература для родителей и обучающихся

1. Мурзина А. С. Подарки. 100 лучших идей. Как упаковать и украсить. Бумага, ленты, фольга / А.С. Мурзина. - Минск: Харвест, 2010. - 34 с.
2. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги / Д.Чиотти. – М.: Мир книги, 2008. - 96 с.

Рабочая программа воспитания

1. Характеристика объединения «Мягкая игрушка»

Деятельность объединения «Мягкая игрушка», в котором реализуется программа «Мастерилка», имеет художественную направленность.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 15 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания

Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания

способствовать развитию личности обучающегося с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции, создания условий для самореализации и самоопределения.

– развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

– развивать творческий, культурный, коммуникативный потенциал обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

– воспитывать духовно-нравственные, гражданские и мировоззренческие качества личности, которые проявляются в любви к Родине, своему народу, краю, семье;

– воспитывать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания.

Планируемые результаты воспитательной работы

Реализация программы позволит заложить основы развития личности обучающегося с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развивать его субъективную позицию, создавать условия для самореализации и самоопределения.

Развитие воспитательного потенциала позволит создать условия, способствующие формированию у обучающихся жизненно необходимых компетенций: гражданственности, ответственности, умения работать в команде, целенаправленности.

В ходе реализации программы ожидается, что воспитательная система в объединении «Мягкая игрушка» будет способствовать:

развитию микрокультуры коллектива, созданию нравственной и духовно-образовательной среды, в которой ребенок может свободно развиваться и самосовершенствоваться как личность (публичные выступления, концерты и т.д.);

развитию творческого, культурного и коммуникативного потенциала обучающихся через участие в конкурсных мероприятиях и соревнованиях различного уровня и направленностей;

развитию интереса к истории и культуре, формированию гражданско-патриотических чувств и убеждений, утверждению значимости таких ценностей, как бережное отношение к плодам труда, опыту предшествующих поколений, приумножению исторического наследия и т.д.

формированию у обучающихся мотивации к здоровому образу жизни, ответственного, бережного отношения к своему здоровью, а также развитию лидерских качеств и умений самостоятельно работать со сверстниками по продвижению ЗОЖ.

Способы отслеживания результатов

С целью проведения самооценки и отслеживания эффективности деятельности объединения «Мягкая игрушка» по результатам воспитательной работы ведется мониторинг личностного развития обучающихся. Основу мониторинга составляют количественные показатели, которые могут быть дополнены и качественной характеристикой работы по каждому направлению.

Отслеживается динамика участия обучающихся в мероприятиях разного уровня и достижения обучающихся по разным направлениям деятельности.

Проводится анализ реализации плана воспитательной работы.

3. Приоритетные направления в организации воспитательной работы

Для формирования и развития детского коллектива в объединении «Мягкая игрушка» педагог создает доброжелательную и комфортную атмосферу, в которой каждый ребенок может ощутить себя необходимым и значимым, а также способствует развитию «ситуации успеха» для каждого обучающегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом, использует разнообразные формы массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся может приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях.

Воспитательная система в МОДО «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» строится по направленностям деятельности:

художественное;

техническое;
естественнонаучное;
социально-педагогическое;
физкультурно-спортивное;
туристско-краеведческое.

Для организации воспитательной работы в объединении «Мягкая игрушка» разработан календарный план, который включает мероприятия, соответствующие профилю образовательной деятельности.

**Календарный план воспитательной работы объединения «Мягкая игрушка»
МОДО «Дом детского творчества г. Козьмодемьянска»
на 2023-2024 уч.г**

СЕНТЯБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Социально-гуманитарное	Информационно- познавательные мероприятия «Я и дорога»	Учрежденческий	12-14 сентября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Социально-гуманитарное	Правила личной безопасности и алгоритм действий при угрозе террористического акта	Учрежденческий	13-17 сентября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

ОКТАБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Художественное	Мастер – класс по изготовлению открытки к Дню отца	Учрежденческий	16 октября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Мастер – класс по изготовлению открытки к Дню Республики Мари Эл	Учрежденческий	24 октября	Обучающиеся объединения «Мягкая	Зими́на Н. П.

				игрушка»	
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Уходя на каникулы, помни!»	Учрежденческий	25 октября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ

Художественное	Фестиваль-конкурс детского народного творчества «Кузьминки»	Муниципальный	16 октября- 16 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	---	---------------	--------------------------	--	---------------

НОЯБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Художественное	Мастер – класс по изготовлению открытки к Дню народного единства	Учрежденческий	4 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Мастер – класс по изготовлению поздравительной открытки к Дню матери	Учрежденческий	25 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Опасность первого льда»	Учрежденческий	30 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ

Художественное	Выставка творческих работ в рамках	Муниципальный	15 ноября –	Обучающиеся	Зими́на Н. П.
-----------------------	------------------------------------	---------------	-------------	-------------	---------------

	проведения фестиваля – конкурса детского народного творчества «Кузьминки»		10 декабря	объединения «Мягкая игрушка»	
--	---	--	------------	------------------------------	--

ДЕКАБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ					
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Бенгальские огни и петарды могут быть опасны для здоровья»	Учрежденческий	23 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Уходя на каникулы, помни!»	Учрежденческий	25 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Мастер-класс по изготовлению поделки из бумаги «Дракон»	Учрежденческий	26 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ					
Социально-гуманитарное	Новогодние представления у елки	Учрежденческий	25 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Выставка творческих работ в рамках проведения фестиваля детского творчества «Новогодние фантазии»	Муниципальный	22 декабря – 15 января	Обучающиеся объединения «Мягкая	Зими́на Н. П.

				игрушка»	
--	--	--	--	----------	--

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Художественное	«Конкурс детского творчества «Новогодние фантазии»	Муниципальный	15 декабря – 15 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
Художественное	Открытый Всероссийский конкурс детского творчества «Гамаюн – птица вещая»	Всероссийский	Декабрь	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

ЯНВАРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
--	-----------------------------	---------------	-------------------------	------------------	----------------------

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Мороз и безопасность»	Учрежденческий	10 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	----------------	-----------	--	---------------

УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ

Художественное	Выставка творческих работ по итогам конкурса «Новогодние фантазии»	Муниципальный	22 декабря – 15 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	--	---------------	------------------------	--	---------------

ФЕВРАЛЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
--	-----------------------------	---------------	-------------------------	------------------	----------------------

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

Социально-гуманитарное	Мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки к Дню защитника Отечества	Учрежденческий	8 февраля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	----------------	-----------	--	---------------

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Социально-гуманитарное	Конкурс по декоративному творчеству «Сударыня Масленица»	Муниципальный	24 февраля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	--	---------------	------------	--	---------------

МАРТ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственные
--	-----------------------------	---------------	-------------------------	------------------	----------------------

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

Социально-гуманитарное	Мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток и подарков к Международному женскому Дню 8 марта	Учрежденческий	1 марта 2 марта 3 марта	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	----------------	-------------------------------	--	---------------

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Художественное	Конкурс декоративно-прикладного творчества «Цветы и фантазия»	Муниципальный	1 – 10 марта	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	---	---------------	--------------	--	---------------

АПРЕЛЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственные
--	-----------------------------	---------------	-------------------------	------------------	----------------------

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Художественное	Конкурс детского творчества «Пасху радостно встречаем!»	Муниципальный	14-21 апреля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	--	---------------	--------------	---	---------------

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

Социально-гуманитарное	Игра – викторина «Где живут витамины?» в рамках Всемирного Дня охраны здоровья	Учрежденческий	4-7 апреля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	--	----------------	------------	---	---------------

Социально-гуманитарное	День космонавтики. Изготовление поделки «Космос»	Учрежденческий	12 апреля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	----------------	-----------	---	---------------

МАЙ

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

Социально-гуманитарное	Информационно-познавательное мероприятие «Уходя на каникулы помни!»	Учрежденческий	22-24 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	--	----------------	-----------	---	---------------

Художественное	Мастер – класс по изготовлению открытки к празднику Великой Победы	Учрежденческий	8 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	--	----------------	-------	---	---------------

УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ

Художественное	Выставка работ обучающихся «Вернисаж талантов» в рамках отчетного концерта ДДТ	Муниципальный	28 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	--	---------------	--------	--	---------------

ИЮНЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственный
УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ					
Социально-гуманитарное	Слет творческих отрядов «Радуга творчества»	Учрежденческий	1–10 июня	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.