

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА Г. КОЗЬМОДЕМЬЯНСКА»**

П Р И К А З

от 22 сентября 2023 г. № 89 - П

О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

С целью развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны п р и к а з ы в а ю:

1. Назначить ответственной за проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов Базунову А.В., педагога ДО.

2. Базуновой А.В., педагогу ДО, организовать проведение муниципального этапа конкурса до 17 ноября 2023г.

3. Утвердить положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (приложение).

Основание: приказ МУ Отдел образования города Козьмодемьянска от 12.09.2023г. №105 «О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов».

И.о. директора



О.В. Музурова-Поддубная

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса выступает Муниципальное учреждение «Отдел образования администрации городского округа «Город Козьмодемьянск» Республики Марий Эл (далее – Организатор).

1.3. Оператор Конкурса – МОДО «Дом детского творчества г. Козьмодемьянска» (далее – муниципальный Оператор)

1.4. Конкурс проводится в соответствии с задачами реализации: федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17 декабря 2020 г. № 14);

Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указа Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 года №400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года»;

Указа Президента Российской Федерации от 25.01.2020 № 62 «О праздновании 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова»;

Указа Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.;

распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

плана мероприятий по реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 №326-р.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций, независимо от их организационно – правовой формы и ведомственной принадлежности.

4. Руководство Конкурсом

4.1. Муниципальный оператор Конкурса утверждает дату, Положение муниципального этапа Конкурса, состав жюри муниципального этапа.

4.2. Муниципальный Оператор Конкурса осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное

сопровождение Конкурса, организацию и проведение конкурсных испытаний муниципального этапа Конкурса.

4.3. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний, в соответствии с критериями оценки определяет победителей.

4.4. В состав жюри Конкурса включаются представители образования и науки, культуры и искусства.

5. Этапы и сроки проведения Конкурса

5.1. Муниципальный этап проводится с 25 сентября – 17 ноября 2023 года.

Заявки и ссылки на видео материал предоставить до 12 ноября 2023 года.

Отборочный этап с 12 по 15 ноября 2023 года.

Подготовка документов на региональный этап: 15-17 ноября 2023 года.

5.2. Сроки и иные условия проведения муниципального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса в соответствии с эпидемиологической ситуацией в Российской Федерации в период проведения этапа.

6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям

6.1. Школьный хор «Песни моей страны»

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор), исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива, либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песня, духовная музыка.

Возрастные категории участников ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Вокальный ансамбль (возраст участников от 7 до 17 лет включительно).

Количество участников вокального ансамбля – от 2 человек без учета аккомпанирующей группы.

6.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающихся или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2 человек без учета аккомпанирующей группы.

6.4. Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е.П. Крылатова.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

6.5. Специальная номинация, посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

7. Порядок проведения Конкурса

Муниципальный этап Конкурса.

7.1. Организационно-техническое сопровождение и экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа осуществляют Организатор или определенный муниципальный оператор Конкурса. Муниципальным оператором Конкурса является педагог дополнительного образования МОДО «Дом детского творчества г. Козьмодемьянска» Базунова Анастасия Владимировна, тел. 89991455609. Участники конкурса предоставляют заявку (Приложение 1), ссылки на видеозаписи выступлений до 12 ноября 2023 года на адрес электронной почты bazuna@bk.ru

7.2. Участники номинаций п. 6.1.- 6.3. настоящего Положения предоставляют для экспертной оценки видеозаписи трех музыкальных произведений разной стилистической направленности.

7.3. Участники номинаций п.6.4., 6.5. настоящего Положения предоставляют для экспертной оценки видеозапись одного музыкального произведения, соответствующего заявленной теме специальной номинации.

7.4. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должно быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте».

7.5. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись с указанием названия коллектива-исполнителя, названия исполняемого музыкального произведения, ФИО авторов музыки и слов музыкального произведения и соответствующая ссылка.

7.6. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определённым требованиям: съёмка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее 2023-2024 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.

7.7. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7.8. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет Муниципальному оператору безотзывное неисключительное право использования видеозаписей выступлений всеми способами, указанными в п.2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории РФ.

7.9. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет финалистов Конкурса в каждой номинации.

8. Критерии оценки конкурсных программ

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной шкале.

8.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

качество звучания, точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;

соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Все участники муниципального этапа Конкурса награждаются сертификатом участника Конкурса.

9.2. По результатам муниципального этапа Конкурса в каждой номинации определяется победитель и призеры, занявшие 2 и 3 место.

9.3. Победители отправляются для участия в региональный этап Конкурса.

10. Финансирование Конкурса

Проведение муниципального этапа Конкурса осуществляется за счет средств местного бюджета.

11. Заключительные положения

11.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, разрешаются Оргкомитетом Конкурса в пределах установленных компетенций.

11.2. Организатор и муниципальный Оператор Конкурса публикуют основные документы по проведению Конкурса (текущие и итоговые протоколы заседания членов жюри Конкурса) на сайте муниципального оператора Конкурса, рассматривают участие в Конкурсе, как согласие участника на последующее размещение записей выступлений победителей Конкурса на официальном сайте муниципального Оператора Конкурса, в сети интернет.

ФОРМА ЗАЯВКИ

Регион	
Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт)	
Название коллектива	
ФИО должность руководителя, основные достижения, контакты	
Количество участников	
Конкурсный репертуар	1. 2. 3.
1. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
2. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
3. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) 4.	
Необходимое техническое и музыкальное оборудование для очного участия.	