

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГОРОД КОЗЬМОДЕМЬЯНСК»  
МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
г. КОЗЬМОДЕМЬЯНСКА»

УТВЕРЖДЕНА  
Педагогическим советом МОДО  
«Дом детского творчества  
г. Козьмодемьянска»  
Протокол № 8 от 24.06.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора МОДО «Дом детского  
творчества г. Козьмодемьянска»



*Л.Г. Ивановская*  
Л.Г. Ивановская  
Приказ №62-п от 24.06.2022г.  
«24» июня 2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

**ID программы: 6601**

**Направленность программы: художественная**

**Уровень программы: ознакомительный**

**Возраст обучающихся: 7-10 лет**

**Срок освоения программы: 1 год**

**Объем часов: 72**

**Разработчик программы: Зимина Н. П.,  
педагог дополнительного образования МОДО «Дом детского творчества  
г.Козьмодемьянска»**

город Козьмодемьянск  
2022г

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### **1.1. Пояснительная записка / общая характеристика программы**

Программа «Умелые ручки» вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из природного материала, бросового материала, ткани и ниток дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

#### **Направленность программы**

Программа художественной направленности, т.к. направлена на овладение обучающимися основ различных видов декоративно-прикладного творчества.

#### **Актуальность программы**

В последние годы активно развивается декоративно-прикладное искусство, появляются новые материалы, новые технологии выполнения разнообразных поделок. Программа «Умелые ручки» разработана с учетом тенденций развития современного образования в художественном направлении. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196) нацеливает образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом развитии. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Умелые ручки» носит практико-ориентированный характер и нацелена на овладение обучающимися основных навыков изготовления поделок из природного и бросового материала.

#### **Отличительные особенности программы**

Программа разработана на основе программы «Чудо своими руками» Шушуновой Светланы Анатольевны, педагога дополнительного образования «Калужского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Надежда».

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что расширяются представления обучающихся о возможностях изготовления поделок из различных материалов.

Разнообразный выбор видов деятельности данной программы и материалов для работ позволяет не только расширить эстетический кругозор обучающихся, но и дает возможность каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся 7-10 лет, которые имеют интерес к изготовлению сувениров в различных техниках декоративно-прикладного искусства.

### **Срок освоения программы**

Срок освоения программы: 1 год. За 1 год обучения можно освоить основы предлагаемых видов декоративно-прикладного творчества.

### **Формы обучения**

Основная форма обучения: очная. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, связанной с распространением новой коронавирусной инфекции, при реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии с внесением изменений в учебный план.

### **Уровень программы**

Программа ознакомительного уровня, т.к. дает общие представления о различных техниках декоративно-прикладного творчества.

### **Особенности реализации образовательного процесса**

Основная форма проведения занятий – аудиторная. Организационная форма обучения – групповая. Группы разновозрастные.

### **Режим занятий**

72 часа в год, периодичность занятий: 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность 1 академического часа с обучающимся 7-10 лет - 35 минут. Обязательный перерыв 10 минут после 35 минут занятий.

## **1.2. Цель и задачи программы**

### **Цель:**

создание условий для развития личности, способной к творчеству и самореализации через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

### **Задачи:**

Предметные:	<ul style="list-style-type: none"><li>• познакомить обучающихся со способами изготовления поделок из различных видов материалов своими руками;</li><li>• научить правилам техники безопасности при работе с</li></ul>
-------------	---

	инструментами; <ul style="list-style-type: none"> <li>• привить навыки самостоятельной работы по образцам в процессе изготовления поделок.</li> </ul>
Метапредметные:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привить волевые качества: аккуратность, усидчивость, терпение;</li> <li>• активизировать образное мышление, память, воображение, внимание;</li> <li>• способствовать развитию мелкой моторики рук.</li> </ul>
Личностные:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развить интерес к декоративно-прикладному искусству;</li> <li>• пробудить задатки художественного вкуса</li> </ul>

### 1.3. Объем программы

72 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

### 1.4. Содержание программы

Название темы	Содержание
1. Вводное занятие.	<p><b>Теория:</b> знакомство с работой объединения, с его программой и задачами.  Вводный инструктаж по технике безопасности.  Применение знаний по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами.  <b>Форма контроля: опрос</b></p>
2. Работа с природным материалом: семена растений, листья, цветы.	<p><b>Теория:</b> мультимедийные презентации «Прогулки по лесу и парку», «Работа с природным материалом». Волшебное превращение природного материала в поделки (листья деревьев, цветов, семян растений).  <b>Практика:</b>  «Осенний букет» (из листьев деревьев)  «Сова» (из листьев)  «Домик» (из семян растений)  «Собачка» (из разных семян овощей и фруктов).  Тестирование по пройденной теме.  <b>Форма контроля: опрос, тестирование, наблюдение</b></p>
3. Поделки с использованием крупы.	<p><b>Теория:</b> техника изготовления поделок из круп.  <b>Практика:</b>  «Чебурашка» (из пшена и гречки)  «Кролик» (из риса)  <b>Форма контроля: опрос, наблюдение</b></p>

4. Работа из бумаги и картона.	<p><b>Теория:</b> Знакомство со свойствами бумаги и картона.</p> <p><b>Практика:</b>  «Милой мамочке моей» (из бумаги и картона)  «Театр из конусов» (из бумаги)  «Елочки» (из бумаги и картона).  Тестирование по пройденной теме.</p> <p><b>Форма контроля: опрос, тестирование</b></p>
5. Работа с различными видами тканей.	<p><b>Теория:</b> знакомство со способами изготовления поделок из ткани.</p> <p><b>Практика:</b>  «Мышка» (из драпа)  «Подарки на Рождество» (из ткани и меха)  «Поросенок» (из фетра)  «Курочка» (из ткани)</p> <p><b>Форма контроля: опрос, наблюдение</b></p>
6. Изготовление поделок из ореховой скорлупы и пластилина.	<p><b>Теория:</b> знакомство со способами изготовления поделок из ореховой скорлупы и пластилина.  Рассматривание образцов.</p> <p><b>Практика:</b>  «Клоун» (из скорлупы грецких орехов и пластилина)  «Божья коровка» (из скорлупы грецких орехов и пластилина)  «Золотая рыбка» (из скорлупы грецких орехов и пластилина)</p> <p><b>Форма контроля: опрос, наблюдение</b></p>
7. Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков.	<p><b>Теория:</b> знакомство со свойствами салфеток и ватных дисков. Рассматривание образцов поделок.</p> <p><b>Практика:</b>  «Мимоза» (из салфеток)  «Аисты» (из ватных дисков)  «Розы» (из ватных дисков)  «Лебеди» (из ватных дисков)</p> <p><b>Форма контроля: опрос, наблюдение</b></p>
8. Поделки из фольги и фантиков.	<p><b>Теория:</b> знакомство со способом изготовления поделок из фольги и фантиков.</p> <p><b>Практика:</b>  «Удивительное дерево» (из фольги и фантиков)  «Бабочка» (из фольги и фантиков)  «Цветок» (из фольги и фантиков)</p> <p><b>Форма контроля: опрос, наблюдение</b></p>
9. Поделки из ракушек и песка.	<p><b>Теория:</b> знакомство со способами изготовления поделок из ракушек и песка</p> <p><b>Практика:</b>  «Жар - птица» (из ракушек и песка)</p>

	«Ваза» (из ракушек и песка) <b>Форма контроля: опрос, наблюдение</b>
10. Самостоятельная работа детей по пройденному материалу.	<b>Практика:</b> Изготовление поделок по замыслу детей. Самостоятельное творчество по пройденному материалу. <b>Форма контроля: опрос, наблюдение</b>
11. Итоговая аттестация. Тестирование.	<b>Теория.</b> Беседа по пройденному материалу. <b>Практика.</b> Тестирование. Оформление выставки «Чудеса рядом». <b>Форма контроля: опрос, выставка, тестирование</b>

### 1.5. Планируемые результаты

Предметные результаты	В результате обучения по программе ребенок: <ul style="list-style-type: none"> <li>• будет знать назначение инструментов и материалов и правила работы с ними;</li> <li>• будет знать технологию заготовки и обработки природного материала;</li> <li>• будет знать технологию пошагового способа изготовления изделий;</li> <li>• будет знать порядок изготовления аппликаций из засушенных листьев;</li> <li>• будет знать порядок изготовления поделок из природного и бросового материала;</li> <li>• будет знать названия плодов, ягод, семян, деревьев;</li> <li>• получит навыки работы с различными видами тканей;</li> <li>• научится работать с инструментами и приспособлениями;</li> <li>• научится заготавливать природный материал;</li> <li>• научится изготавливать аппликации из природного материала из бумаги, ткани и меха;</li> <li>• научится изготавливать поделки из бросового материала.</li> </ul>
Метапредметные результаты	В результате обучения по программе у ребенка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• будут развиты воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкая моторика рук;</li> <li>• будут развиты творческие способности, образное мышление, художественный вкус, аккуратность, терпение;</li> <li>• положительные черты характера: трудолюбие, аккуратность, собранность, усидчивость.</li> </ul>
Личностные	В результате обучения по программе сформированы:

результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение работать индивидуально и коллективно;</li> <li>• повышение творческой активности ребенка, проявление инициативы, любознательности;</li> <li>• коммуникативные умения и навыки,</li> <li>• способность к самореализации в современном мире, сформируется художественный вкус.</li> </ul>
------------	---

Основные методы контроля: наблюдение, тестирование, опрос.

В течение учебного года обучающиеся принимают участие в конкурсах различного уровня.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в форме выставки готовых работ.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Учебный план**

№	Наименование темы	Кол-во часов			Формы промежуточной аттестации текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1.	Вводное занятие.	2	2		Опрос
2.	Работа с природным материалом: семена растений, листья, цветы.	10	2	8	Опрос, тестирование, наблюдение
3.	Поделки с использованием крупы.	6	2	4	Опрос, наблюдение
4.	Работа из бумаги и картона	8	2	6	Опрос, тестирование
5.	Работа с различными видами тканей.	10	2	8	Опрос, наблюдение
6.	Изготовление поделок из ореховой скорлупы и пластилина.	8	2	6	Опрос, наблюдение
7.	Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков	10	2	8	Опрос, наблюдение
8.	Поделки из фольги и фантиков	8	2	6	Опрос, наблюдение
9.	Поделки из ракушек и песка	6	2	4	Опрос, наблюдение
10.	Самостоятельная работа детей по	2		2	Опрос, наблюдение

	пройденному материалу				
11.	Итоговая аттестация. Тестирование.	2	2		Выставка, тестирование
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	

## 2.2. Календарный учебный график

### Общий календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Комплектование	1 полугодие	ОП	Зимние праздники	2 полугодие	ОП	Всего в год
01.09.22г.- 11.09.22г.	12.09.22г.- 30.12.22г.	16 недель	31.12.22г.- 08.01.23г.	09.01.23г.- 28.05.23г.	20 недель	36 недель

### Группы обучающихся, занимающихся по программе в 2022-2023 учебном году

Название группы	Год обучения	Количество часов в неделю	Периодичность занятий	Общее количество часов в год
1 группа	1 год обучения	2	1 раз в неделю	72

**Календарный учебный график  
Группа 1**

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля	Время проведения занятий
1.	Сентябрь	12.09.-18.09.	<b>Вводное занятие.</b>	Беседа.	2	МОУ «Лицей г.Козьмодемьянска», кабинет № 110	Опрос	Понедельник 12.20- 13.40.
2.		19.09-25-09	<b>Работа с природным материалом: семена растений, листья, цветов.</b>	Беседа.	2		Опрос	
3.		26.09-02.10	Предварительный контроль. Тестирование. «Осенний букет» <i>(из листьев деревьев и цветов)</i>	Практическая работа.	2		Тестирование	
4.	Октябрь	03.10-09.10	«Сова» <i>(из листьев)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
5.		10.10-16.10	«Домик» <i>(из семян растений)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
6.		17.10-23.10	«Собачка» <i>(из разных семян овощей и фруктов)</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
7.		24.10-30.10	<b>Поделки с использованием крупы.</b>	Беседа.	2		Опрос.	
8.	Ноябрь	31.10-06.11	«Чебурашка» <i>(из пшена и гречки).</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение.	
9.		07.11-13.11	«Кролик» <i>(из риса).</i>	Практическая работа	2		Наблюдение, опрос.	
10.		14.11-20.11	<b>Работа из бумаги и картона</b>	Беседа.	2		Опрос	
11.		21.11-27.11	«Милой мамочке» открытка <i>(из бумаги).</i>	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.	

12.		28.11-04.12	«Театр из конусов» (из бумаги).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
13.	Декабрь	05.12-11.12	«Елочки» (из картона, бумаги).	Практическая работа.	2		Тестирование
14.		12.12-18.12	<b>Работа с различными видами тканей.</b>	Беседа.	2		Опрос.
15.		19.12-25.12	«Мышка» (из драпа).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
16.		26.12-30.12	«Подарок на Рождество» (аппликация из ткани и меха).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
17.		Январь	09.01-15.01	«Поросенок» (из фетра). <b>Промежуточный контроль.</b>	Практическая работа.	2	
18.	16.01-22.01		«Куручка» (из трикотажа и фетра).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
19.	23.01-29.01		<b>Изготовление поделок из ореховой скорлупы и пластилина</b>	Беседа.	2		Опрос.
20.	Февраль	30.01-05.02	«Клоун» (из скорлупы грецких орехов).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
21.		06.02-12.02	«Божья коровка» (из скорлупы грецкого ореха и пластилина).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
22.		13.02-19.02	«Золотая рыбка» (из скорлупы грецкого ореха и пластилина).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
23.		20.02-26.02	<b>Изготовление поделок из салфеток и ватных дисков.</b>	Беседа.	2		Опрос.
24.	Март	27.02-05.03	«Мимоза» (из салфеток)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
25.		06.03-	«Аисты» (из ватных	Практическая	2		Опрос

		12.03	дисков)	работа.			
26.		13.03-19.03	«Розы» (из салфеток)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
27.		20.03-26.03	«Лебеди» (из ватных дисков).	Практическая работа.	2		Наблюдение.
28.		27.03-02.04	<b>Поделки из фольги и фантиков</b>	Беседа.	2		Опрос.
29.	Апрель	03.04-09.04	«Удивительное дерево» (из фольги и фантиков)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
30.		10.04-16.04	«Бабочка» (из фольги и фантиков)	Практическая работа.	2		Наблюдение
31.		17.04-23.04	«Цветок» (из фантиков)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
32.		24.04-30.04	<b>Поделки из ракушек и песка</b>	Беседа.	2		Опрос.
33.	Май	01.05-07.05	«Жар - птица» (из ракушек и песка)	Практическая работа.	2		Наблюдение.
34.		08.05-14.05	«Ваза» (из ракушек и песка)	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
35.		15.05-21.05	Самостоятельная работа детей по пройденному материалу.	Практическая работа.	2		Наблюдение, опрос.
36.		22.05-28.05.	Итоговая аттестация. Тестирование.	Выставка поделок.	2		Выставка, Тестирование.



## **2.4. Формы, порядок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации**

### **Программа контроля**

Программа контроля составлена в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», Положением об индивидуальном учете результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися Муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях.

### **Отслеживание результатов обучения ребенка**

Результативность программы определяется диагностическими исследованиями, которые проходят в три этапа.

- Начальная диагностика (предварительный контроль) – проводится в начале обучения, при поступлении ребёнка на обучение. Её результаты позволяют определить уровень развития практических навыков. Это деление обеспечивает лично – ориентированный подход в процессе учебного занятия.
- Промежуточная диагностика (промежуточный контроль) – проводится в середине учебного года и позволяет определить уровень обученности обучающегося.
- Итоговая диагностика (итоговый контроль) – проводится в конце обучения. По её результатам определяется уровень динамики, которого достигли дети за время обучения. Основным методом диагностики – наблюдение.

В табл. 1 приводится описание процедуры отслеживания учебных результатов обучающихся.

Графа «Показатели (оцениваемые результаты)» фиксирует то, что оценивается, те требования, которые предъявляются к обучающимся в процессе освоения им программы. Содержание показателей составляют те ожидаемые результаты, которые заложены в программу. Эти показатели могут быть даны либо по основным разделам учебно-тематического плана (и тогда мы получаем развернутый вариант наблюдения за усвоением программного материала), либо по итогам каждого учебного года (обобщенный вариант).

Изложенные в систематизированном виде, они наглядно представляют то, что педагог хочет получить на том или ином этапе обучения и воспитания.

Совокупность измеряемых показателей разделена в табл. 1 на несколько групп.

1-я группа показателей — теоретическая подготовка обучающихся: что «дети будут знать»: владение специальной терминологией по тематикам программы.

2-я группа показателей — практическая подготовка обучающихся включает:

практические умения и навыки, предусмотренные программой, что «дети будут уметь»:

творческие навыки обучающихся (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте).

3-я группа показателей — общеучебные умения и навыки.

Графа «Критерии» содержит совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомым показателям (явлений, качеств) и устанавливается степень соответствия реальных знаний и умений, навыков, обучающихся тем требованиям, которые заданы программой.

Графа «Степень выраженности оцениваемого качества» включает перечень возможных уровней освоения программного материала по пятибалльной шкале: низкий, ниже среднего, средний, выше среднего, высокий. В таблице дано краткое описание каждого уровня в содержательном аспекте.

В графе «Возможное количество баллов» напротив каждого уровня необходимо проставить балл, который в наибольшей мере соответствует той или иной степени выраженности измеряемого качества.

В графе «Методы диагностики» напротив каждого из оцениваемых показателей записывается способ, с помощью которого будет определяться соответствие результатов обучения и воспитания программным требованиям.

Показатели (оцениваемые результаты)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
<b>И. Теоретическая подготовка ребёнка:</b> Теоретические знания и владение специальной терминологией (по основным разделам учебно-тематического плана программы).	<i>Знание теории и специальной терминологии по изготовлению поделок из разных видов материалов</i>	• <i>Низкий уровень</i> (ребёнок не знает основные понятия);	1	Наблюдение.
		• <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, избегает употреблять специальные термины предусмотренных программой);	2	
		• <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных знаний составляет более ½ от основной программы за конкретный период сочетает специальную терминологию);	3	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Выше среднего</i> (ребёнок освоил практически весь объём знаний, применяет терминологию предусмотренных программой);</li> <li>• <i>Высокий уровень</i> (ребёнок знает все термины и понятия, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).</li> </ul>	4 5	
<p><b>II. Практическая подготовка ребёнка:</b> Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы).</p>	<p><i>Правильность выполнения технических приёмов.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Низкий уровень</i> (ребёнок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);</li> <li>• <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел ½ предусмотренных умений и навыков, испытывает затруднение прибегает к помощи педагога);</li> <li>• <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных умений и навыков составляет более ½ от общей программы, хорошо выполняет работу, советуясь с педагогом);</li> <li>• <i>Выше среднего</i> (ребёнок самостоятельно выполняет работу не прибегая к помощи педагога);</li> <li>• <i>Высокий уровень</i> (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).</li> </ul>	1 2 3 4 5	Наблюдение
<p>Владение специальным оборудованием и оснащением.</p>	<p><i>Правильное использование специального оборудования</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Низкий уровень</i> (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием);</li> <li>• <i>Ниже среднего</i> (ребёнок испытывает затруднения при работе с оборудованием);</li> <li>• <i>Средний уровень</i> (ребёнок работает с оборудованием с помощью педагога);</li> <li>• <i>Выше среднего</i> (ребёнок самостоятельно работает с оборудованием);</li> <li>• <i>Высокий уровень</i> (ребёнок работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</li> </ul>	1 2 3 4 5	Наблюдение
<p><b>III. Общеучебные умения и навыки</b></p>	<p><i>Соблюдение техники безопасности.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Низкий уровень</i> (ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил</li> </ul>	1	Наблюдение.

<p><b>ребёнка:</b> Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.</p>		<p>безопасности, предусмотренных программой);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ниже среднего</i> (ребёнок овладел на половину объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);</li> <li>• <i>Средний уровень</i> (объём усвоенных знаний составляет более ½ по правилам безопасности);</li> <li>• <i>Выше среднего</i> (ребёнок освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период).</li> <li>• <i>Высокий уровень</i> (ребёнок освоил весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период).</li> </ul>	<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	
<p>Умение аккуратно выполнять работу.</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Низкий уровень</i> (небрежно относится к своей работе)</li> <li>• <i>Ниже среднего</i> (работу выполняет с ошибками)</li> <li>• <i>Средний уровень</i> (работу выполняет удовлетворительно)</li> <li>• <i>Выше среднего</i> (работу выполняет хорошо)</li> <li>• <i>Высокий уровень</i> (работу выполняет на отлично)</li> </ul>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>Наблюдение.</p>
<p>2.Творческие навыки</p>	<p>Креативность в выполнении практических заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Низкий уровень</u> начальный (элементарный) уровень развития креативности - ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;</li> <li>▪ <u>Уровень ниже среднего</u> репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца;</li> <li>▪ <u>Средний уровень</u>- творческий уровень – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога;</li> <li>▪ <u>Уровень выше среднего</u> творческий уровень – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с</li> </ul>		<p>Тестирование.</p>

		помощью педагога, начинает проявлять самостоятельность; – <u>Высокий уровень творческий</u> уровень - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.		
--	--	--	--	--

### **Отслеживание личностного развития ребенка в процессе освоения им программы**

В таблице 2 раскрывается методика отслеживания личностного развития ребенка. Тестовая диагностика личностного роста обучающегося, методика индивидуального диагностического собеседования выделяет разные параметры — ценностные отношения, личностные качества и т.д.

В предлагаемой методике отслеживание динамики нравственного развития обучающихся осуществляется по двум направлениям. Каждому направлению соответствует блок личностных качеств. Состав каждого блока отражен в таблице.

Таблица 2 построена по тому же принципу, что и табл. 1. В качестве критериев используются признаки, отражающие умение обучающихся адекватно оценивать собственные возможности, самостоятельно регулировать свое поведение и т.д.

Отслеживаемые показатели (нравственные качества) объединены в 3 группы:

- 1-я группа показателей — организационно-волевые качества.
- 2-я группа показателей – ориентационные качества.
- 3-я группа показателей – поведенческие качества.

Показатель (оцениваемые результаты)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
<b>1. Организационно-волевые качества</b> 1.1. Терпение (Усидчивость)	Способность переносить (выдержать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности.	<u>Низкий уровень.</u> Усидчивости хватает только на начало занятия.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Усидчивость есть, но очень часто отвлекается.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Усидчивости хватает на большую часть занятия.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Усидчивость есть, но иногда отвлекается.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Усидчивости хватает на все занятие.	5	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям.	<u>Низкий уровень.</u> Волевые усилия ребенка постоянно побуждаются из вне.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Волевые усилия ребенка чаще побуждаются из вне.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Иногда сам побуждает себя к действиям.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Чаще сам активно побуждает себя к действиям.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Сам активно побуждает себя к действиям.	5	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	<u>Низкий уровень.</u> Находится под воздействием контроля из вне.	1	Наблюдение
		<u>Уровень ниже среднего.</u> Редко контролирует себя сам.	2	
		<u>Средний уровень.</u> Периодически контролирует себя сам.	3	
		<u>Уровень выше среднего.</u> Чаще контролирует себя сам.	4	
		<u>Высокий уровень.</u> Постоянно контролирует себя сам.	5	
<b>2. Ориентационные качества</b> 2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	<u>Низкий уровень.</u> Завышенная. Оценивает себя не адекватно.	1	Анкетирование
		<u>Средний уровень.</u> Заниженная. Оценивает себя не адекватно.	3	
		<u>Высокий уровень.</u> Нормальная. Оценивает себя адекватно.	5	

2.2. Интерес к занятиям в объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы.	<p><u>Низкий уровень.</u> Ребенку не интересно.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Интерес продиктован извне.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Интерес периодически поддерживается самим ребенком.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Интерес чаще поддерживается самим ребенком.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Интерес поддерживается ребенком самостоятельно.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение
<b>3. Поведенческие качества</b> 3.1. Конфликтность	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации.	<p><u>Низкий уровень.</u> Постоянно провоцирует конфликты.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Периодически провоцирует конфликты.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Не участвует в конфликтах, старается их избежать.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Пытается уладить конфликт с помощью взрослого.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Пытается самостоятельно уладить возникающий конфликт.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение
3.2. Тип сотрудничества	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные.	<p><u>Низкий уровень.</u> Избегает участия в общих делах.</p> <p><u>Уровень ниже среднего.</u> Иногда участвует при побуждении из вне.</p> <p><u>Средний уровень.</u> Участвует при побуждении из вне.</p> <p><u>Уровень выше среднего.</u> Изредка инициативен в общих делах.</p> <p><u>Высокий уровень.</u> Инициативен в общих делах.</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение

## **Форма итоговой аттестации**

На итоговом занятии проводится тестирование и отчетная выставка работ, выполненных обучающимися за период освоения программы.

### **2.5. Оценочные материалы**

Основная форма контроля - наблюдение, опрос.

Для определения уровня самооценки применяется методика «Лесенка», авторы Т. В. Дембо, С. Я. Рубинштейн.

Для определения уровня креативности применяется тест Торранса «Дорисуй фигуру».

Другие формы:

#### **1. Тест к теме «Работа с природным материалом»**

*1. Укажите, что относится к природным материалам.*

- а) глина**
- б) ткань**
- в) кора**
- г) семена**
- д) семена**
- е) плоды**
- и) бумага**
- к) желуди**
- л) листья**

*2. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?*

- а) не ломать деревья**
- б) не мусорить**
- в) громко не разговаривать**
- г) не рвать редкие растения**

*3. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?*

- а) хорошо ломаются**
- б) не ломаются**

*4. Что ты понимаешь под словом «аппликация»?*

- а) выравнивание**
- б) способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу приклеивают разные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов.**

*5. Определи порядок сушки цветов и листьев:*

- а) накрой газетами и положи сверху груз;**
- б) отбери яркие, не засохшие цветы и листья;**
- в) положи их на газету, расправь;**
- г) через несколько дней разложи их в папки.**

Запиши буквы ответов без пробелов.

**Правильный ответ: (б, в, а, г)**

6. *Каков порядок выполнения аппликации из листьев?*

- а) приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;
- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

7. *Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?*

- а) **композиция**
- б) аппликация
- в) эскиз

Запиши буквы ответов в нужном порядке без пробелов.

**Правильный ответ: (б, г, в, а, д)**

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

14-16 баллов – высокий уровень;

11-13 баллов – уровень выше среднего;

8-10 баллов – средний уровень;

5-7 баллов – уровень ниже среднего;

1-4 балла – низкий уровень.

## **2. Тест к теме «Работа из бумаги и картона»**

1. *Бумага - это:*

- а) инструмент;
- б) материал;
- в) приспособление;
- г) **продукт.**

2. *Что нельзя делать при работе с ножницами?*

- А) держать ножницы острыми концами вниз;**
- В) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- С) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- Д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. *Какого вида разметки не существует?*

- А) по шаблону;
- В) сгибанием;
- С) сжиманием;**
- Д) на глаз.

4. *Что такое ткань?*

- А) сорт бумаги;
- В) материал, созданный человеком;**
- С) природный материал;
- Д) декоративный материал.

5. *Какого вида ткани не существует:*

- А) шерстяная;
- В) шелковая;
- С) древесная;**
- Д) хлопчатобумажная.

6. *Что не является швейным материалом?*

- А) пряжа;
- В) нитки;
- С) бумага;**
- Д) тесьма.

7. *Выбери, кто работает с тканью:*

- А) архитектор;
- В) швея;**
- С) гончар;
- Д) повар.

8. *Правила работы с ножницами?*

- А) держать ножницы острыми концами вниз
- Б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями**
- В) передавать их закрытыми кольцами вперед
- Г) пальцы левой руки держать близко к лезвию**
- Д) хранить ножницы после работы в футляре

9. *Для чего нужен шаблон?*

- а) чтобы получить много одинаковых деталей**
- б) чтобы получить одну деталь

10. *На какую сторону бумаги наносить клей?*

- А) лицевую
- Б) изнаночную**

11. *Для чего нужен подкладной лист?*

- А) для удобства
- Б) чтобы не пачкать стол**

12. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать раньше?

- А) сразу приклеить деталь на основу
- Б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем**

13. Чтобы выгнать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху:

- А) чистый лист бумаги**
- Б) ладошку
- В) тряпочку**

14. Какие виды разметки ты знаешь?

- А) по шаблону**
- Б) сгибанием**
- В) сжиманием
- Г) на глаз
- Д) с помощью копировальной бумаги**

15. При разметке симметричных деталей применяют:

- А) шаблон половины фигуры**
- Б) целую фигуру

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

19-23 балла – высокий уровень;

14-18 баллов – уровень выше среднего;

9-13 баллов – средний уровень;

4-8 баллов – уровень ниже среднего;

1-3 балла – низкий уровень.

### **3. Итоговое тестирование: «Работа с различными материалами»**

Технология – это:

- А) наука о технике;
- В) сложная работа;
- С) изготовление игрушек;
- Д) способы и приемы выполнения работы.**

Что не является орудием труда (инструментом):

- А) молоток;
- В) ножницы;
- С) бумага;**
- Д) игла.

Работать – это значит:

- А) скучать;
- В) играть;**

- С) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;**
- Д) развлекаться.

Укажи, что относится к природным материалам:

- А) бумага;
- В) ткань;
- С) пластилин;
- Д) глина.**

Как называется предварительный набросок?

- А) эскиз;**
- В) аппликация;
- С) рисунок;
- Д) чертеж.

Продолжи пословицу: «Не боги горшки обжигают, а ...»:

Бумага - это:

- А) инструмент;
- В) материал;**
- С) приспособление;
- Д) продукт.

Из чего делают бумагу?

- А) из древесины;**
- В) из травы и листьев;
- С) из плодов деревьев;
- Д) из железа.

Что нельзя делать при работе с ножницами?

- А) держать ножницы острыми концами вниз;**
- В) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;**
- С) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- Д) хранить ножницы после работы в футляре.

Какого вида разметки не существует?

- А) по шаблону;
- В) сгибанием;
- С) сжиманием;**
- Д) на глаз.

Что такое ткань?

- А) сорт бумаги;
- В) материал, созданный человеком;**

- С) природный материал;
- Д) декоративный материал.

Из чего ткют ткань?

- А) из ниток;**
- В) из волокна;
- С) из травы;
- Д) из шерсти.

Какого вида ткани не существует:

- А) шерстяная;
- В) шелковая;
- С) древесная;**
- Д) хлопчатобумажная.

Какую ткань получают из химических волокон?

- А) искусственную;**
- В) шелковую;
- С) синтетическую;**
- Д) льняную.

Что не является швейным материалом?

- А) пряжа;
- В) нитки;
- С) бумага;**
- Д) тесьма.

Выбери, кто работает с тканью:

- А) архитектор;
- В) швея;**
- С) гончар;
- Д) повар.

Шкала оценивания:

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

14-17 баллов – высокий уровень;

10-13 баллов – уровень выше среднего;

6-9 баллов – средний уровень;

3-5 баллов – уровень ниже среднего;

1-2 баллов – низкий уровень.

## **2.6. Методические материалы**

**Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (самостоятельная работа).

#### **Педагогические технологии, используемые в обучении:**

- игровые;
- личностно-ориентированные.

#### **В процессе занятий используются различные формы организации учебного занятия:**

- традиционные занятия, комбинированные, практические занятия;
- лекции, игры.

#### **Дидактические материалы**

Для работы предусмотрена подборка раздаточного материала: шаблоны, трафареты, развертки объемных изделий, схемы. В качестве наглядных пособий используются образцы, выполненные педагогом или обучающимися, фотографии, иллюстрации.

## **2.7. Список литературы и электронных источников**

### **Нормативные документы**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства образования и науки Республики Марий Эл от 06 июля 2021 г. №656 «Об утверждении требований к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для прохождения независимой оценки качества (общественной экспертизы) в рамках включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Марий Эл».

10. Устав МОДО «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утвержден постановлением администрации МО «Городской округ «Город Козьмодемьянск» от 30.06.2017г. №413).

11. Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 82-п от «30» августа 2021г.).

12. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 81-п от «30» августа 2021г.).

13. Положение о режиме занятий обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г. (в редакции от 04.06.2021г., приказ от 04.06.2021г. №61)).

14. Положение о внутренней системе оценки качества образования муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

15. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

16. Положение об индивидуальном учете результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска», а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях (утверждено приказом директора муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 15-п от «24» февраля 2015г.).

17. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» (утверждено директором муниципальной организации дополнительного образования «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» № 14-п от «07» февраля 2022г.).

### **Литература для педагога**

1. Колесник С.В. Азбука мастерства / С. В. Колесник. - Саратов: Лицей, 2010. - 64 с.

2. Кривощенко Д. С. Поделки своими руками/ Д.С. Кривощенко. - СПб.: Невский проспект, 2003. - 64 с.

3. Лыкова И.А. Мастерилка жики-жик / И. А. Лыкова. - М.: «Карпуз», 1998 – 21с.

4. Презентация «История одной пуговки» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-istoriya-odnoy-pugovki-2580422.html>

5. Презентация «Прогулка по лесу» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/12/19/prezentatsiya-progulka-po-lesu>

6. Презентация «Работа с природным материалом» [Электронный ресурс]/ - Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-rabota-s-prirodnim-materialom-1620223.html>

7. Прушковская М. Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов / М. Прушковская. - М.: Мой мир, 2006. - 112с.

8. Садилова Л. А. Поделки из мятой бумаги / Л. А. Садилова. - М.: Мой мир, 2012. - 40 с.

9. Шушунова С.А. Программа «Чудо своими руками» г.Калуга Калужский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://videouroki.net/razrabotki/proghramma-dopolnitel-nogho-obrazovaniia-dietei-chudo-svoimi-rukami.html>

### **Литература для родителей и обучающихся**

1. Мурзина А. С. Подарки. 100 лучших идей. Как упаковать и украсить. Бумага, ленты, фольга / А.С. Мурзина. - Минск: Харвест, 2010. - 34 с.
2. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги / Д.Чиотти. – М.: Мир книги, 2008. - 96 с.

### Календарный план воспитательной работы

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
<b>УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ</b>					
Художественное	Конкурс детского творчества по безопасности дорожного движения	Муниципальный	13-24 сентября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
<b>УЧАСТИЕ В МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ</b>					
Социально-гуманитарное	День открытых дверей	Муниципальный	5 сентября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ</b>					
Социально-гуманитарное	«Минутка безопасности» Информационно – познавательное мероприятие «Я и дорога»	Учрежденческий	14 сентября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
<b>ОКТАБРЬ</b>					
<b>УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ</b>					
Социально-гуманитарное	Фестиваль-конкурс народного творчества «Кузьминки»	Муниципальный	15 октября-15 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

<b>Социально-гуманитарное</b>	Межрегиональный конкурс детского прикладного творчества «Живые ремесла»	Межрегиональный	Октябрь - декабрь	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	-----------------	-------------------	--	---------------

**ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ**

**ОСЕННИЕ КАНИКУЛЫ**

<b>Социально-гуманитарное</b>	Информационно-познавательные мероприятия ко Дню Республики Марий Эл. Путешествие в прошлое «Марийская национальная одежда»	Учрежденческий	Октябрь-ноябрь.	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	--	----------------	-----------------	--	---------------

**НОЯБРЬ**

**УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ**

<b>Социально - гуманитарное</b>	Фестиваль – конкурс народного творчества «Кузьминки»	Муниципальный	ноябрь	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
---------------------------------	--	---------------	--------	--	---------------

**ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ**

<b>Художественное</b>	Мастер-классы по ДПТ «Поздравительная открытка»	Учрежденческий	24 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
<b>Социально-гуманитарное</b>	Информационно-познавательное мероприятие «Опасность первого льда»	Учрежденческий	30 ноября	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

**ДЕКАБРЬ**

**УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ**

<b>Социально-гуманитарное</b>	Фестиваль детского творчества «Рождество Христово Славим»	Муниципальный	15 декабря-15 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	---------------	----------------------	--	---------------

**ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ**

<b>Социально-гуманитарное</b>	Декада инвалидов Изготовление подарков для особенных детей	Учрежденческий	2 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
<b>Социально-гуманитарное</b>	Информационно-познавательное мероприятие «Бенгальские огни и петарды могут быть опасны для здоровья»	Учрежденческий	17 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
<b>Социально-гуманитарное</b>	Новогодние представления у елки	Учрежденческий	27-30 декабря	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

### **ЯНВАРЬ**

#### **УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ**

<b>Художественное</b>	Выставка творческих работ «Рождественская звезда» в рамках фестиваля – конкурса «Свет Христова Рождества»	Муниципальный	Декабрь - январь	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
<b>Художественное</b>	Международная олимпиада по декоративно – прикладному творчеству «Созвездие юных мастеров»	Международный	Январь - февраль	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

#### **ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ**

<b>Социально-гуманитарное</b>	Информационно-познавательное мероприятие «Морозы и безопасность»	Учрежденческий	11 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	----------------	-----------	---	---------------

#### **ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ**

<b>Художественное</b>	Мастер-классы по ДПТ Изготовление поделки «Символ года 2023»	Учрежденческий	3-7 января	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	---	----------------	------------	---	---------------

### **ФЕВРАЛЬ**

#### **УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ**

<b>Социально-гуманитарное</b>	Патриотический фестиваль детского творчества «Мы-твои дети, Россия»	Муниципальный	1-25 февраля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	---------------	--------------	--	---------------

**ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ**

<b>Художественное</b>	Мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток ко Дню защитника Отечества	Учрежденческий	17 февраля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	---	----------------	------------	--	---------------

**МАРТ**

**УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ**

<b>Художественное</b>	Конкурс декоративно-прикладного творчества «Цветы и фантазия»	Муниципальный	1-11 марта	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	---	---------------	------------	--	---------------

**ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ**

<b>Художественное</b>	Мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток и подарков к Международному женскому Дню 8 марта	Учрежденческий	2 марта	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-----------------------	---	----------------	---------	--	---------------

<b>Социально-гуманитарное</b>	Мастер - класс «Изготовление сувенира «Черепашка» в рамках Всемирного дня потребителей под девизом «Борьба с загрязнением пластиковыми материалами»	Учрежденческий	9 марта	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	----------------	---------	--	---------------

<b>Социально-гуманитарное</b>	Информационно-познавательные мероприятия на тему пожарной безопасности. «Правила пользования бытовыми приборами»	Учрежденческий	15 марта	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	--	----------------	----------	--	---------------

**ВЕСЕННИЕ КАНИКУЛЫ**

<b>Социально-гуманитарное,</b>	Мастер-класс по изготовлению поделки из бумаги «Матрешки»	Учрежденческий	28 марта	Обучающиеся объединения	Зими́на Н. П.
--------------------------------	---	----------------	----------	-------------------------	---------------

художественное				«Мягкая игрушка»	
----------------	--	--	--	------------------	--

### АПРЕЛЬ

#### УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

<b>Социально-гуманитарное</b>	Фестиваль детского творчества «Во славу Пасхи!»	Муниципальный	18-29 апреля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
<b>Художественное</b>	Межрегиональный конкурс декоративно – прикладного творчества «Городок юных мастеров»	Межрегиональный	Апрель - май	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.

#### ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

<b>Социально-гуманитарное</b>	Мероприятия по ЗОЖ в рамках Всемирного Дня охраны здоровья. Викторина «Где живут витамины?»	Учрежденческий	4 апреля	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	---	----------------	----------	--	---------------

### МАЙ

#### УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

<b>Социально-гуманитарное</b>	Конкурс семейного творчества «Моя семья – мое счастье»	Муниципальный	2-15 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	--	---------------	----------	--	---------------

#### УЧАСТИЕ В МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

<b>Социально-гуманитарное</b>	Отчетный концерт ДДТ Выставка работ обучающихся «Вернисаж талантов»	Муниципальный	28 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	--	---------------	--------	--	---------------

#### ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ

<b>Социально-гуманитарное</b>	Информационно-познавательное мероприятие «Уходя на каникулы помни»	Учрежденческий	27 мая	Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»	Зими́на Н. П.
-------------------------------	--	----------------	--------	--	---------------

### ИЮНЬ

**ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ****Социально-гуманитарное**

Организация слета творческих отрядов «Радуга творчества»

Муниципальный

1-10 июня

Обучающиеся объединения «Мягкая игрушка»

Зими́на Н. П.

## **Рабочая программа воспитания**

### **1. Характеристика объединения «Мягкая игрушка»**

Деятельность объединения «Мягкая игрушка», в котором реализуется программа «Умелые ручки», имеет художественную направленность.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 10 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

### **2. Цель, задачи и результат воспитательной работы**

#### **Цель воспитания**

Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

#### **Задачи воспитания**

– способствовать развитию личности обучающегося с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции, создания условий для самореализации и самоопределения.

– развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

– развивать творческий, культурный, коммуникативный потенциал обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

– воспитывать духовно-нравственные, гражданские и мировоззренческие качества личности, которые проявляются в любви к Родине, своему народу, краю, семье;

– воспитывать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания.

#### **Планируемые результаты воспитательной работы**

Реализация программы позволит заложить основы развития личности обучающегося с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развивать его субъективную позицию, создавать условия для самореализации и самоопределения.

Развитие воспитательного потенциала позволит создать условия, способствующие формированию у обучающихся жизненно необходимых компетенций: гражданственности, ответственности, умения работать в команде, целенаправленности.

В ходе реализации программы ожидается, что воспитательная система в объединении «Мягкая игрушка» будет способствовать:

развитию микрокультуры коллектива, созданию нравственной и духовно-образовательной среды, в которой ребенок может свободно развиваться и самосовершенствоваться как личность (публичные выступления, концерты и т.д.);

развитию творческого, культурного и коммуникативного потенциала обучающихся через участие в конкурсных мероприятиях и соревнованиях различного уровня и направленностей;

развитию интереса к истории и культуре, формированию гражданско-патриотических чувств и убеждений, утверждению значимости таких ценностей, как бережное отношение к плодам труда, опыту предшествующих поколений, приумножению исторического наследия и т.д.

формированию у обучающихся мотивации к здоровому образу жизни, ответственного, бережного отношения к своему здоровью, а также развитию лидерских качеств и умений самостоятельно работать со сверстниками по продвижению ЗОЖ.

### **Способы отслеживания результатов**

С целью проведения самооценки и отслеживания эффективности деятельности объединения «Мягкая игрушка» по результатам воспитательной работы ведется мониторинг личностного развития обучающихся. Основу мониторинга составляют количественные показатели, которые могут быть дополнены и качественной характеристикой работы по каждому направлению.

Отслеживается динамика участия обучающихся в мероприятиях разного уровня и достижения обучающихся по разным направлениям деятельности.

Проводится анализ реализации плана воспитательной работы.

### **3. Приоритетные направления в организации воспитательной работы**

Для формирования и развития детского коллектива в объединении «Мягкая игрушка» педагог создает доброжелательную и комфортную атмосферу, в которой каждый ребенок может ощутить себя необходимым и значимым, а также способствует развитию «ситуации успеха» для каждого обучающегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом, использует разнообразные формы массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся может приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях.

Воспитательная система в МОДО «Дом детского творчества г.Козьмодемьянска» строится по направленностям деятельности:

художественное;

техническое;  
естественнонаучное;  
социально-педагогическое;  
физкультурно-спортивное;  
туристско-краеведческое.

Для организации воспитательной работы в объединении «Мягкая игрушка» разработан календарный план, который включает мероприятия, соответствующие профилю образовательной деятельности.